

UNE CAMPAGNE DE CROWDFUNDING ?

Ce projet phare pour notre association est en réflexion depuis sa constitution, il y a plus de deux ans. Le contexte actuel n'a fait qu'accroître **notre volonté de présence dans notre territoire rural et de rencontres « ordinaires »** avec les personnes pour qui nous tricotonons chaque année notre saison artistique itinérante.

Nous avons lancé, à la fin de l'année 2020, des recherches de financements qui ont abouti à de nombreux soutiens de la part de l'Europe et du Département de l'Hérault (via le dispositif LEADER, porté par le GAL Grand Pic Saint Loup) et de la Région Occitanie. **A ce jour, nous disposons de 77% des financements. D'où un appel à contribution à ce projet via un crowdfunding, selon les moyens de chacun, pour nous voir arriver chez vous ou dans le village voisin bientôt !**

Les soutiens dont nous disposons déjà nous permettront de financer les gros postes de dépenses du projet (achat du camion et de la caravane, fabrication du demi-chapiteau, temps de travail, ...). **Notre contribution nous permettra de réaliser un réel lieu de vie et de l'investir à tout moment avec vous :**

NOS RECHÈTES

3 840€
Autofinancement
Département de l'Hérault

8 400€
Région Occitanie

22 976€
Europe (LEADER)



CE QUE NOUS AVONS DÉJÀ
40 960 € (77%)
Pour financer :

CE DONT NOUS AVONS ENCORE BESOIN
12 000 € (23%)
Crowdfunding pour financer :

NOS DÉPENSES

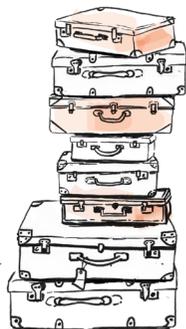
9 960€
Ingénierie et frais (coordination, recherche et conception, réalisation...)

2 000€
Achat de la caravane

3 500€
Équipement et formation technique (son, lumière, montage...)

12 500€
Construction du demi-chapiteau et formation aux bénévoles pour le montage

13 000€
Achat et équipement du camion



3 600€
PALIER 1 - On s'équipe pour vous accueillir

4 000€
PALIER 2 - On fait de la caravane un réel espace de travail

4 400€
PALIER 3 - On crée l'ambiance et le décor !

"Il faut être insistant pour vivre de la route et optimiser le pour s'y créer des ports d'attache. Ainsi, il n'y a pas d'itinérance sans accueil, pas de route sans point de chute, point de rencontre sans hospitalité."
[Extrait d'une exposition itinérante du CTR sur les Théâtres itinérants]



RENDEZ-VOUS SUR :
WWW.ZESTE.COOP/FR

Ceci peut être un simple outil pratique... si vous le scannez, vous serez directement dirigé sur la page de notre campagne !



**BIENTOT
DANS NOS
VILLAGES**

LE NOMAD'



**de nouveaux dés sont jetés avec
l'Espace Culturel Temporaire de MELANDO !**

**MISE EN ROUTE(S) ET EN PLACE(S)
AU PRINTEMPS 2022 !**

**Se déplacer et s'installer,
s'inviter et inviter,
faire et laisser place,
inventer un ordinaire extraordinaire...
Nous nous sommes permis de rêver... puis d'y croire...
et ce rêve est en train de devenir une réalité !**



QU'EST-CE QUE C'EST ?

Notre association, La Saison Artistique de Melando, arpente depuis plus de 10 ans le territoire du Pic Saint Loup pour vous proposer, chaque fois dans un village différent, des spectacles, des ateliers et des moments de rencontres artistiques et culturels.

Plus que jamais, notre équipe ressent un besoin évident et vital d'être au plus près de vous, voisins de nos villages, de rendre possibles l'hospitalité, la convivialité, l'imprévu, l'imaginaire, l'art dans le quotidien... Rendre possible une «culture» avant tout vécue ensemble. Nous nous sommes permis de rêver... puis d'y croire... et ce rêve est en train de devenir une réalité avec **LE NOMAD'**, un «**Espace Temporaire Culturel**» ! Un «eETC.» !

LE NOMAD', c'est un «**convoi exceptionnel itinérant**», un camion et une caravane, un demi-chapiteau, un café, une bibliothèque, des modules... avec lesquels nous nous installerons dans les villages quelques semaines avant un spectacle.

LE NOMAD', c'est un «**espace hors du temps**» où l'on vient simplement boire un café, discuter, lire, s'informer, participer à un atelier, découvrir une exposition ou encore déposer une chanson, des graines, un témoignage qui voyageront de village en village.

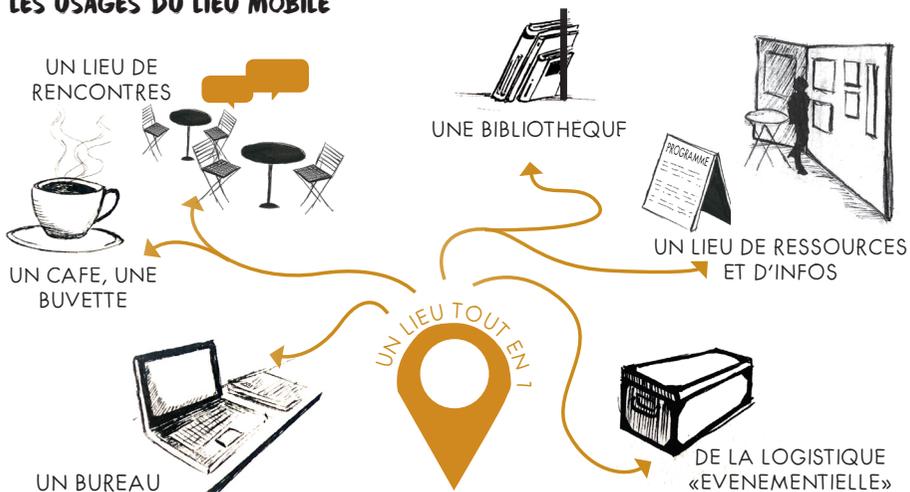
LE NOMAD', c'est un «**quartier général génial**» quand nous préparons un événement : on y trouve les infos, on y travaille, on y organise des réunions, on y a notre logistique.

LE NOMAD', c'est un «**outil tout en 1 (r)évolutif**» qui sert à tout, tout terrain, adaptable et ouvert à toutes et tous, aux envies, idées et initiatives... etc. !

LA PRÉSENCE DANS LES COMMUNES

RENDEZ-VOUS	PRÉSENCE RÉGULIÈRE & PONCTUELLE	TEMPS FORT	BILAN
		SPECTACLE	
	2 à 3 semaines	1 à 2 jours	2 à 3 jours

LES USAGES DU LIEU MOBILE



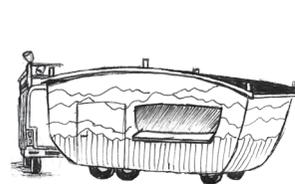
C'EST OU ET QUAND ?

Au cours d'une année, au fil de notre programmation, nous nous installerons dans une dizaine de villages, à chaque fois durant 2 à 3 semaines.

Nous arriverons sur la place du village ou dans un lieu important pour la commune, installerons la caravane et partagerons un premier moment avec les associations du village pour commencer à construire un calendrier d'ouverture et d'animation du lieu.

En effet, notre association proposera un café-bibliothèque et des moments d'ateliers artistiques mais **chaque personne et association du village, pourra se saisir de ce lieu et imaginer des choses pour faire vivre cet «espace culturel temporaire».**

Les jours d'événement, ce sera le lieu d'accueil du public avec une billetterie, une buvette... un lieu de fête et rencontre !



**"LE CONVOI"
CAMION ET CARAVANE**
tractation, bureau, cuisine, salle de réunion, billetterie, stockage



**LE DEMI
CHAPITEAU**
structure amovible pour recevoir du public



**LE MOBILIER ET LES
ÉQUIPEMENTS**
tables et chaises, son et lumière, électroménager...



LA SCÉNOGRAPHIE
identité visuelle et charte graphique, guirlandes, signalétique, espace lecture, bibliothèque, customisation du convoi...

EXPERIMENTER UNE CULTURE QUI SE FABRIQUE ENSEMBLE...

Avec **LE NOMAD'**, nous avons envie de renouveler notre présence, d'inventer de nouveaux rapports avec vous, habitants, associations ou élus avec qui et pour qui nous travaillons : réfléchir en amont sur l'installation, faire résonner les propositions artistiques avec les ressources du territoire, laisser de la place à la spontanéité, à ce qui vient, à ce qui se fabrique quand un espace culturel à partager arrive dans un village !...