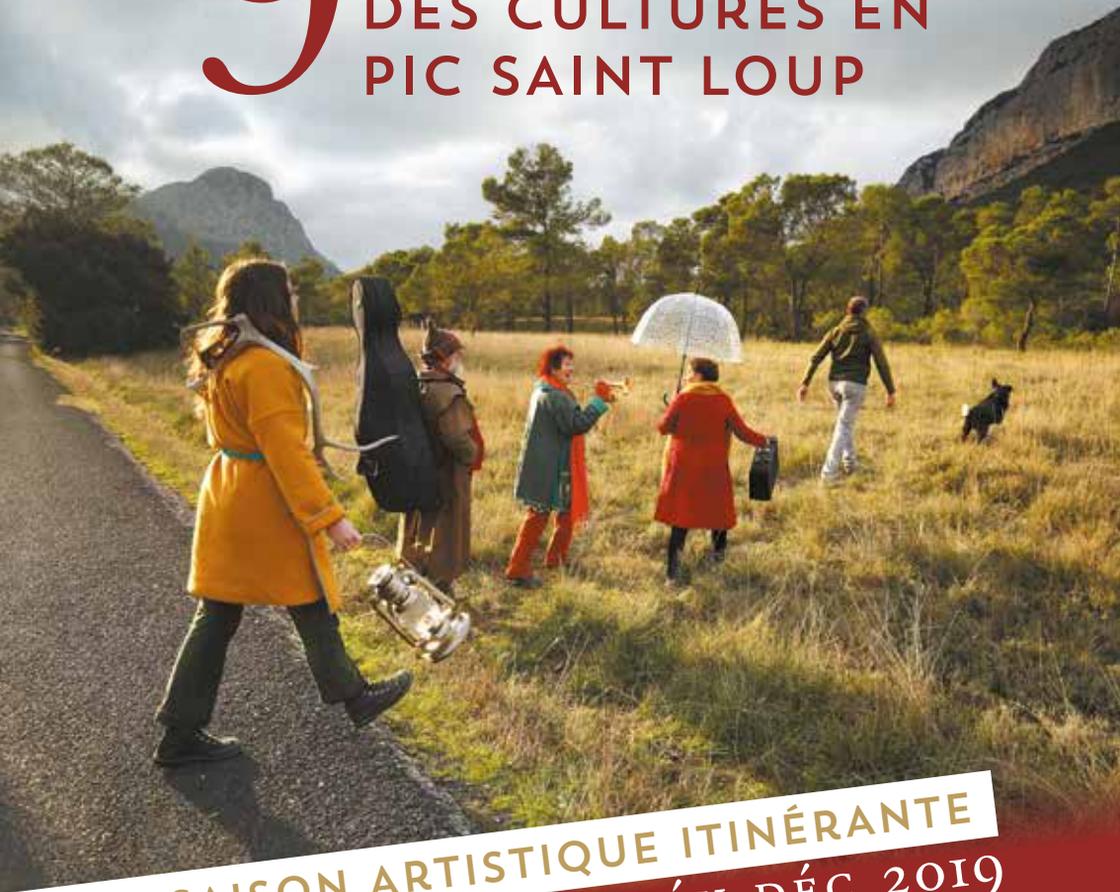


melando
PRÉSENTE

9^e Rencontres
DES CULTURES EN
PIC SAINT LOUP



SAISON ARTISTIQUE ITINÉRANTE

FÉV. DÉC 2019

infos / réservations

rencontresdesculturesenpicsaintloup.fr

04 34 81 26 09



LES TONDUES
CIE LES ARTS OSEURS
TEYRAN
AVRIL 2018

Artistes frontières sans

Vous le savez, nous défendons les propositions artistiques originales, qui évoquent le monde tel qu'il est ou tel que nous le rêvons, nous divertissent souvent mais ne nous abrutissent jamais. C'est notre leitmotiv depuis 9 ans que nous arpentons nos villages et cette édition ne fera pas exception à la règle.

Parmi les multiples préoccupations et urgences du moment, nous avons choisi cette année de parler de frontières, avec la gravité indispensable au sujet mais également avec toute la légèreté nécessaire pour les sauter !

Nous évoquerons avec le puissant *Terres Closes* ces murs de la honte qui barrent les routes de l'exil à ceux qui ont tout laissé derrière eux, tandis que *Kamchâtka* nous poussera à la rencontre de ces nouveaux venus pour mieux questionner notre hospitalité.

Mais les frontières, il y en a partout et surtout dans nos têtes ! Au cours d'une journée en paysages au Mas Neuf où nous prévoyons l'improbable rencontre entre *la Fanfare D'occasion* et le berger des lieux, *Tire-toi de mon herbe bambi !* s'attaquera avec malice à l'esprit de propriété et à notre propension à être rassurés par les barrières. *Elle pas princesse, lui pas héros* et *Fougues* questionneront quant à eux nos barrières mentales, via les modèles et préjugés que nous projetons sur la jeunesse.

À l'automne, le clown funambule Rémi Luchez viendra *Pousser les murs* lors d'une balade artistique créée spécialement pour nous à Pégairolles de Buèges puis s'obstinera à construire des ponts dans le spectacle *Miettes*. Cette obstination à réunir nous parle. Rencontrons-nous !

**"Le mot frontière est un mot borgne.
L'homme a deux yeux pour voir le monde."** Paul Eluard

L'équipe de

melando



éditos



ALAIN BARBE

*Président de la Communauté de communes
du Grand Pic Saint-Loup*

Fidèle à sa réputation d'éclectisme et d'ouverture, la programmation proposée par Melando entreprend à chaque édition de nous étonner.

Pour cette 9^{ème} édition, laissez-vous guider au fil des pages et faites votre choix parmi une diversité d'univers artistiques et de talents : en rue, en salle, en paysage, de février à décembre, découvrez ou redécouvrez des formes d'arts vivants. Théâtre d'objets, théâtre de rue, marionnettes sur table, balades artistiques... une itinérance chaleureuse à travers les communes du Grand Pic Saint-Loup. Chaque spectacle est un rendez-vous particulier entre des artistes passionnés et des spectateurs curieux.

La culture se vit, se partage, renforce le vivre-ensemble, c'est pourquoi la Communauté de Communes est particulièrement attachée à développer de nombreuses actions culturelles et à soutenir les initiatives associatives. La saison culturelle concoctée par l'association Melando s'inscrit pleinement dans cette démarche et illustre parfaitement notre volonté de soutenir les cultures qui s'épanouissent sur notre territoire en manifestations de toutes sortes, preuve s'il en est que le Grand Pic Saint-Loup regorge de nombreux talents.

Qu'ils soient ici remerciés pour leur engagement, leur talent et leur volonté de faire avancer une certaine idée de l'art et de la culture.

Nul doute que ces rendez-vous sauront vous transporter... à deux pas de chez vous !



CAROLE DELGA

*Ancienne ministre
Présidente de la Région Occitanie /
Pyrénées-Méditerranée*

La Région est un partenaire fidèle de l'association Melando dont les 9^{èmes} Rencontres des Cultures en Pic Saint-Loup devraient garantir une abondance de propositions artistiques de qualité sur ce territoire. L'action de Melando permet de garantir l'accès du plus grand nombre à la culture en programmant le meilleur de la création contemporaine dans le domaine des arts de la rue.

Ces Rencontres vont irriguer le territoire et entrer en résonance avec le patrimoine historique ou naturel qui entoure le Pic Saint-Loup. Comme chaque année, le public occupera une place centrale dans l'action de l'association et fera directement l'expérience d'un processus de création.

Je tiens ici à remercier toute l'équipe de l'association pour la qualité de leur travail et leur engagement au service du public et des artistes. Leur rôle dans le soutien à la création artistique par l'accueil régulier d'artistes en résidence et leur goût du travail en partenariat contribuent grandement à la vitalité des arts de la rue en Occitanie.

La création régionale aura, comme chaque année, une place centrale dans le projet de Melando, avec plusieurs propositions à découvrir : la compagnie Les petites gens, 1 Watt, Le plus petit espace possible avec la *Fanfare d'Occasion* dans le cadre d'une BAG (*Balade Artistique en Garrigues*), La Cour Singulière, la compagnie Les Soleils Piétons pour une sieste sonore, l'association Des Clous, la compagnie La Hurlante ou encore La Farouche Cie.

Je vous souhaite à toutes et à tous de très belles Rencontres des Cultures en Pic Saint-Loup.



KLÉBER MESQUIDA

*Président
du Département
de l'Hérault*

Les Rencontres des cultures en Pic Saint-Loup proposent cette saison un programme effervescent qui valorise l'art citoyen et nous transporte à la découverte de notre environnement.

Ainsi, grâce à l'investissement et la mobilisation de l'association Melando, ce sont des moments uniques à partager en famille, entre artistes et habitants, qui vont animer le vivre ensemble sur ce territoire.

Le Conseil Départemental est fier d'apporter toute sa contribution au développement du monde associatif, animateur de nos cœurs de villes et de villages, véritable promoteur de l'harmonie sociale, indispensable théâtre d'échanges et de découverte.

Dans votre rue, dans une salle, en pleine nature, quel que soit le lieu, je vous souhaite de vivre de belles Rencontres 2019 !

Melando

DES LIEUX, DES GENS, DES ARTISTES.

Nous nous sommes peut-être croisés aux détours d'une rue, d'un chemin de garrigues, d'une place ou rencontrés dans une salle des fêtes, un chai ou un prieuré ? **Nous aimons vous surprendre, vous retrouver là où vous ne nous attendez pas.** Chaque saison, nous concoctons ces moments riches, intimes et extra-ordinaires.

Depuis maintenant neuf ans nous sillonnons le Grand Pic Saint-Loup et ses villages pour vous proposer à l'année des rencontres artistiques variées et originales en rue, en salle et en paysage, au plus près de chez vous.

Nous défendons les artistes en prise avec le monde dans lequel nous vivons, ceux qui considèrent que l'art est un acte politique, qui savent jouer partout, au plus près des gens, qui perturbent notre quotidien et créent pour l'espace public. La saison s'enrichit chaque fois de nouvelles actions, de nouveaux espaces de rencontres entre les artistes et nous, habitants du Grand Pic Saint-Loup ou des environs. De la programmation de spectacles aux actions scolaires, en passant par les résidences artistiques de territoire ou les BAG (Balades Artistiques en Garrigues) nous imaginons, réfléchissons, inventons...

Derrière les Rencontres des Cultures en Pic Saint-Loup, il y a l'équipe de l'association Melando qui travaille tout au long de l'année d'arrache pied pour préparer au mieux la saison à venir. **Nous profitons de l'occasion pour remercier chaleureusement Séverine Dricot qui a travaillé à nos côtés pendant presque deux ans et lui souhaitons bonne route !**

Melando c'est aussi l'accompagnement et la diffusion de trois équipes artistiques depuis 12 ans : *Kamchâtka, l'équipe NCNC et la Cie des Sirventès.*

Pour en savoir plus rdv sur melando.org

AFIN DE VOUS AIDER À VOUS REPÉRER TOUT AU LONG DE NOS PROGRAMMES, NOUS AVONS CLASSÉ NOS ACTIONS DE LA MANIÈRE SUIVANTE :



Des spectacles au cœur de la garrigue.
Attention les yeux, paysages magnifiques en fond de scène !



Balade Artistique en Garrigues. La garrigue au cœur du spectacle !
Des balades inoubliables dans le paysage, imaginées avec les artistes pour un coin de garrigue de notre choix.



Des spectacles différents à chaque représentation, qui sont réadaptés au lieu dans lequel nous demandons aux artistes de jouer.



Gros plan sur un sujet de société à travers des spectacles, rencontres, projections, ateliers. L'occasion de croiser les regards et de faire dialoguer artistes, professionnels et habitants.

● les pages *fabriquées ici, avec vous !*

Les artistes passent du temps dans nos villages à votre rencontre, s'en imprègnent et créent à partir des lieux explorés et expériences vécues en Pic Saint-Loup. Des moments uniques qui ne peuvent exister qu'ici, des regards atypiques sur notre quotidien et notre environnement.

● les pages *artistes hors du cadre !*

Les artistes sortent du cadre de la représentation de leur spectacle et vous proposent des ateliers ou rencontres de tous types, pour partager et se connaître, parfois créer ensemble, et toujours faire sauter les barrières entre créateurs et spectateurs.

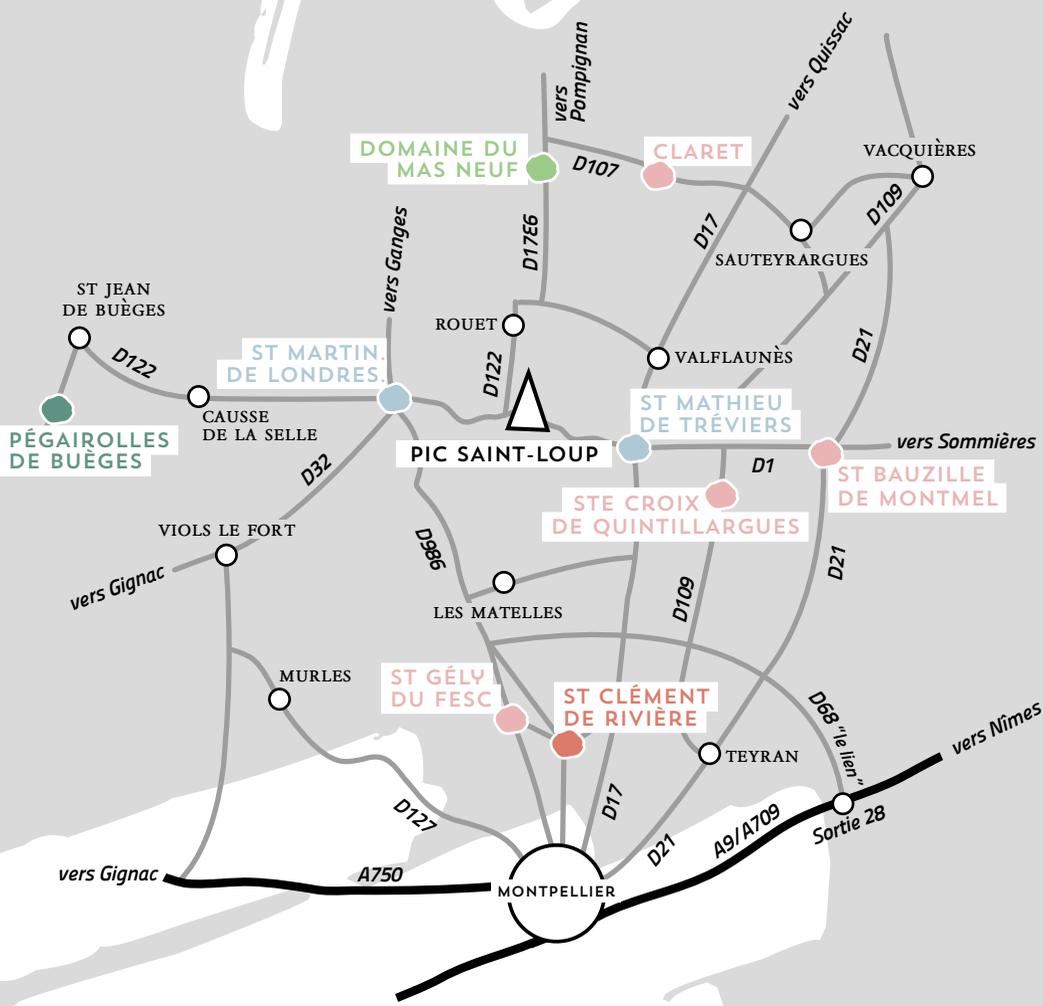
● les pages *artistes au tableau !*

Les artistes retournent sur les bancs de l'école le temps d'un spectacle ou d'ateliers dans nos écoles, collèges et lycée.

● les pages *en création !*

Les artistes viennent sur le territoire pour travailler leur prochaine création. Ils vous présentent parfois une partie du spectacle en devenir, une sortie de chantier. Ensemble découvrons ces projets et faisons leur des retours.

le plan



UNE FOIS DANS LES VILLAGES
LES LIEUX DES SPECTACLES
SERONT FLÉCHÉS.

PROGRAMME

SAISON ITINÉRANTE · 2019

- VENDREDI 22 FÉVRIER · ST GÉLY DU FESC (p.10)**
 - 20H30 > Argent Pudeurs & Décadences - Comédie financière
- VENDREDI 15 MARS · ST CLÉMENT DE RIVIÈRE (p.11)**
 - 10H (scolaire) & 20H30 (tout public) > Terres Closes - Théâtre de l'urgence
- SAMEDI 23 MARS · STE CROIX DE QUINTILLARGUES (p.13)**
 - 14H & 17H > Elle pas princesse, Lui pas héros - Théâtre d'objets
- VENDREDI 12 AVRIL · ST MARTIN DE LONDRES (p.24)**
 - [Sortie de Chantier] 18H30 > Nouvelles de Noone - Poème sauvage
- SAMEDI 13 AVRIL · ST MARTIN DE LONDRES (p.14-15)**
 - 17H > Kamchâtka - Théâtre de rue en déambulation
Le Chant des Pavillons - Rencontre vibrante
- DIMANCHE 26 MAI · DOMAINE DÉPARTEMENTAL DU MAS NEUF (p.16 à 19)**
 - 11H & 15H > La Fanfare D'occasion au pays des moutons - Balade Artistique en Garrigues
 - 11H & 15H > Tire-toi de mon herbe Bambi ! - Théâtre d'objets et marionnettes
 - 14H > Solo Naturalis - Sieste sonore
 - TOUT AU LONG DE LA JOURNÉE > Animations Pôles en pomme, buvette, repas
- DIMANCHE 8 SEPTEMBRE · PÉGAIROLLES DE BUÈGES (p.20)**
 - 11H > Pousser les murs - Balade Artistique en Garrigues
- SAMEDI 12 OCTOBRE · ST MATHIEU DE TRÉVIERS (p.21)**
 - 11H > Fougues - Théâtre de rue en déambulation
- SAMEDI 16 NOVEMBRE · CLARET (p.22)**
 - 17H > Miettes - Théâtre acrobatique
- SAMEDI 30 NOVEMBRE · ST BAUZILLE DE MONTMEL (p.23)**
 - 20H > L'Audace du Papillon - Théâtre / Récit

Pour les spectacles en extérieur, en cas d'intempéries, consultez notre site.

Billetterie en ligne sur rencontresdesculturesensaintloup.fr

Infos / réservations : 04 34 81 26 09 - reservation@melando.org

@rencontresdesculturesensaintloup

vimeo.com/channels/rcpsl

VEN 22 FÉV · 20H30
ST GÉLY DU FESC

Comédie financière

ARGENT PUDEURS & DÉCADENCES

AIAA COMPAGNIE



Une pièce de théâtre insolente et surréaliste qui plonge dans le royaume délirant de la monnaie.

Une traversée de situations où les enjeux sont humains et monétaires, comiques et tragiques, en s'appuyant toujours sur les théories économiques actuelles et historiques.

Qu'est-ce que l'argent ? D'où vient-il ? À quoi et à qui sert-il ?

Une comédie financière fantasmagorique et cynique, tourbillon d'arrivisme, de finance et de folles envolées monétaires dans laquelle les deux comédiennes de l'AIAA Compagnie convient le spectateur à se questionner sur ses rapports à l'argent...

Ce spectacle est financé par la Mairie de Saint-Gély-du-Fesc dans le cadre de la saison culturelle la Devoiselle de la Devoiselle 2019.

INFOS

- LIEU : SALLE CULTURELLE ESPACE GEORGES BRASSENS
- TARIFS : 10€ / RÉDUIT 5€* RÉSERVATION CONSEILLÉE MAIRIE DE ST-GÉLY-DU-FESC 04 67 66 86 08
- DURÉE : 75 MN
- PUBLIC : À PARTIR DE 12 ANS

SUR PLACE

- DÈS 19H30 BUVETTE ET TARTINADES

ON EN DISCUTE ?

- AU TERME DE LA REPRÉSENTATION UNE DISCUSSION EST ORGANISÉE AVEC LES ARTISTES

10



VEN 15 MARS · 20H30
ST CLÉMENT DE RIVIÈRE

Théâtre de l'urgence

TERRES CLOSES

CIE LES PETITES GENS



pour que tombent les murs

Terres Closes est un texte de Simon Grangeat posant les yeux, les oreilles et le cœur à différents points du globe... là où les murs s'érigent et où les frontières condamnent. Un texte coup de poing mêlant prises de notes, froideur clinique des chiffres et expérience d'exil. Dans le dépouillement et l'évocation, 4 acteurs cheminent tout à côté des clandestins, offrant une voix, une oreille et un corps à ces invisibles... dans la pudeur et l'émotion retenue.

Terres Closes nous offre un théâtre nécessaire, en nous plongeant dans le cœur battant du monde et de ses absurdes violences.

ET PLUS ENCORE !

- 10H - REPRÉSENTATION SCOLAIRE

INFOS

- LIEU : SALLE F. BAZILLE
- TARIF : PAYANT À PRIX LIBRE RÉSERVATION CONSEILLÉE
- DURÉE : 55 MN
- PUBLIC : À PARTIR DE 13 ANS

SUR PLACE

- DÈS 19H BUVETTE
- ASSIETTE CUISINE DU MONDE (7€) SUR RÉSERVATION PAR L'ASSOCIATION RADIS

ON EN DISCUTE ?

- 21H30 ÉCHANGE AVEC LA CIE, LE RADIS, LES ZICONOFAGES ET D'AUTRES ASSOCIATIONS. CE SERA ÉGALEMENT L'OCCASION D'ENTENDRE LA PAROLE DE MIGRANTS

11

à fort capital

LOOKING FOR MARIA
L'ÉQUIPE NCNC
ST JEAN DE BUÈGES
SEPTEMBRE 2018



SAM 23 MARS · 14H & 17H
STE CROIX DE QUINTILLARGUES

Théâtre d'objets

ELLE PAS PRINCESSE, LUI PAS HÉROS

THÉÂTRE DE ROMETTE



crédit photo : Christophe Reynaud de Lage

d'un genre nouveau

Leïli et Nils vont raconter leur histoire, chacun de leur côté, chacun à leur manière. L'histoire d'une fille qui sait se débrouiller dans n'importe quelle situation et celle d'un garçon qui préfère les petites choses silencieuses.

Deux histoires qui se conjuguent et recèlent un tas d'autres histoires, celle d'une mamie rouleuse de mécanique et d'un baby-sitter fan de tricot. Deux expériences de vie qui vont se rencontrer et s'assembler comme un puzzle.

Assis à la même table, Leïli et Nils se retrouvent à l'école, prêts cette fois à affronter le regard des autres...

INFOS

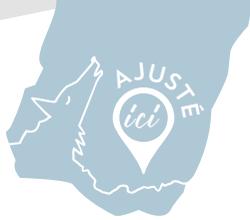
- LIEU : RDV SALLE C. SAUMADE
- TARIF : PAYANT À PRIX LIBRE
RÉSERVATION CONSEILLÉE
- DURÉE : 60 MN
- PUBLIC : À PARTIR DE 7 ANS

SUR PLACE

- BUVETTE ET CRÊPES

ON EN DISCUTE ?

- AU TERME
DE LA REPRÉSENTATION
UNE DISCUSSION EST ORGANISÉE
AVEC LES ARTISTES



“ SAM 13 AVR 17H • ST MARTIN DE LONDRES ”

INFOS

- LIEU : RDV PLACE DE LA FONTAINE
- TARIF : GRATUIT
- DURÉE : 90 MN (+/-)
- TOUT PUBLIC

ON SE VOIT APRÈS ?

- ÉCHANGE AVEC LES ARTISTES APRÈS LA REPRÉSENTATION AUTOUR D'UN VIN CHAUD ET DE TARTINADES SUR LA PLACE DE L'ÉGLISE

Après avoir découvert le travail de la **Fausse Compagnie** il y a quelques années et travaillant au quotidien avec **Kamchâtka**, nous nous sommes immédiatement dit que ces deux équipes avaient beaucoup de choses en partage :

la poésie, la douceur, l'intervention en espace public, l'interaction avec les spectateurs et passants ainsi qu'un goût prononcé pour l'improvisation...

Mais c'est avant tout la grande humanité qui se dégage de leurs personnages, leurs regards, leurs sourires, qui vous pénétreront et ne vous quitteront plus. Nous avons alors nourri un rêve secret, celui que nous réalisons aujourd'hui : provoquer la rencontre entre ces deux compagnies et leur proposer de subtilement mêler leurs spectacles, sans les altérer. Elles en sont ravies et attendent cette rencontre autant que nous.

Venez partager ce moment de grâce !



crédits photos : Melando

KAMCHÂTKA

8 personnages perdus dans la ville. Voyageurs ou migrants ? Ingénus, curieux, les émotions à fleur de peau, ils ne connaissent pas nos normes, nos règles, notre mode de vie. *Kamchâtka* n'est finalement qu'un miroir : celui de nos comportements face à l'Autre, l'Étranger, le Différent. Allons-nous construire le futur avec eux ou les rejeter ?

Quel plaisir d'accueillir la compagnie *Kamchâtka* à St Martin de Londres ! Melando accompagne depuis 12 ans ce collectif artistique de Barcelone sur les routes du monde entier, soit plus de 400 représentations dans 30 pays.

LE CHANT DES PAVILLONS

En quête de rencontres vibrantes, ce trio à cordes à la sincérité débordante nous embarque pour un instant suspendu où tout commence par un regard. Une virée musicale aussi imprévisible et cocasse que sensible et lumineuse. Une véritable promesse de liberté !

Après nous avoir emmenés à pas feutrés au cœur de la garrigue pour une balade artistique au Domaine de Roussières il y a 2 ans, La Fausse Compagnie revient partager avec nous sa douce poésie musicale.

voyage poétique



“ DIM 26 MAI • AU MAS NEUF ”



qu'est ce qu'on fait aujourd'hui ?

AU DOMAINE DÉPARTEMENTAL DU MAS NEUF

- 10H > Petit-déjeuner en pleine nature
 - 11H > La Fanfare D'occasion au pays des moutons
 - 11H > Tire-toi de mon herbe Bambi !
 - 12H > Repas en musique
 - 14H > Solo Naturalis
 - 15H > La Fanfare D'occasion au pays des moutons
 - 15H > Tire-toi de mon herbe Bambi !
 - 16H > Fresque collective sous les chênes
- **TOUT AU LONG DE LA JOURNÉE** > Arbres à palabres et petits riens qui changent tout par l'association Pôles en pomme.

Venez bien chaussés, chapeautés, hydratés !

SUR PLACE

- **10H PETIT-DÉJEUNER**
EN PLEINE NATURE
RÉVEILLEZ VOUS EN DOUCEUR
EN PLEIN COEUR DE LA GARRIGUE !
CAFÉ, THÉ ET PETIT-DÉJEUNER
EN VENTE SUR PLACE
- **DÈS 12H REPAS EN MUSIQUE !**
BUVETTE ET CRÊPES
APPORTEZ VOTRE PIQUE-NIQUE
OU RÉSERVEZ UNE ASSIETTE
DE PRODUITS LOCAUX (6€)

PÔLES EN POMME

Ce sont des Provocateurs de Pouvoir d'Agir, des Colporteurs de bonne humeur et des Ré-Enchanteurs d'espace public !

Venez tester le *Bar à palabres* : les échanges et les mots fusent, on ne sert ni plats ni boissons, mais des sujets à discuter doux ou épicés !

Et aussi *des petits riens qui changent tout* et des jeux coopératifs, pour se rencontrer différemment, échanger librement, faire gigoter ses méninges...

11H & 15H - Balade Artistique en Garrigues

LA FANFARE D'OCCASION AU PAYS DES MOUTONS

LE PLUS PETIT ESPACE POSSIBLE + CAROLINE BASCOUL
+ PATRICK MAYET



crédit photo : Cie Le Plus Petit Espace Possible

INFOS

- **TARIF : PAYANT À PRIX LIBRE**
RÉSERVATION CONSEILLÉE
- **DURÉE : 60 MN (+/-)**
- **TOUT PUBLIC**

Venez parcourir les garrigues avec la déboussolante *Fanfare D'occasion*, accompagnée du berger du site et d'une spécialiste du pastoralisme pour une Balade Artistique en Garrigues insolite et poétique. Nous vous invitons à (re)découvrir le magnifique domaine du Mas Neuf sous de nouveaux regards.

Musiciens, danseurs, comédiens, La *Fanfare D'occasion* se glisse dans le paysage, n'en fait qu'à sa tête et ne tient pas en place... Improvisations dans la note et dans le geste, dans l'espace et dans le sens, cette petite bande nous emmènera certainement là où on ne l'attend pas !



Cible vagabondage orchestre



“ DIM 26 MAI • AU MAS NEUF ”

11H & 15H - *Théâtre d'objets et marionnettes*

TIRE-TOI DE MON HERBE BAMBI !

CIE LA COUR SINGULIÈRE

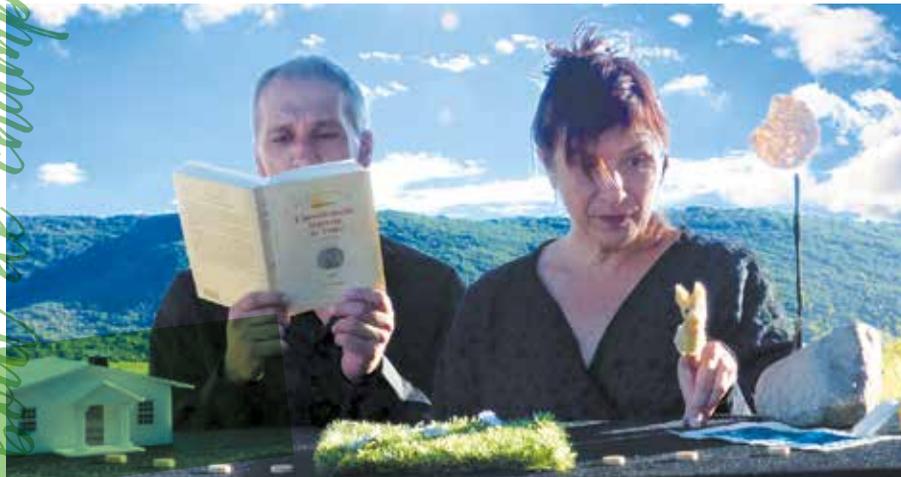


photo : Delphine Joseph et Louise Lehmann

Un couple séduit par le retour à la terre décide de s'installer en pleine forêt. L'envie de tout maîtriser, de dompter la nature qui les environne va vite les pousser à dépasser les limites du raisonnable... Un bras de fer entre eux et Dame nature s'engage.

Petite fable loufoque et métaphorique autour de l'esprit de propriété, la peur de l'autre mais aussi une ode à la nature, à sa grâce, à sa puissance. Cette petite forme sans paroles allie de façon ludique poésie visuelle et humour noir.

INFOS

- TARIF : PAYANT À PRIX LIBRE
RÉSERVATION CONSEILLÉE
- DURÉE : 30 MN
- PUBLIC : À PARTIR DE 8 ANS

Spectacle accompagné par La Diagonale - réseau pour la création artistique dans l'espace public et soutenu par Occitanie en Scène.

14H - *Sieste sonore*

SOLO NATURALIS

CIE LES SOLEILS PIÉTONS



INFOS

- TARIF : PAYANT À PRIX LIBRE
RÉSERVATION CONSEILLÉE
- DURÉE : 40 MN (+/-)
- PUBLIC : À PARTIR DE 6 ANS

Jérôme Antonuccio nous convie ici à un moment suspendu, une sieste sonore avec la garrigue en décor, les pierres et matières naturelles comme instruments. Joué en direct, ce solo invite au lâcher-prise et à la contemplation.

Quoi de mieux que le Mas Neuf et la nature à perte de vue pour partager cet espace musical et sensible ?

clôtures à tout bout de champ

dormir sur ses deux oreilles

fabriqué ici
avec vous !

DIM 8 SEPT · 11H
PÉGAIROLLES DE BUÈGES

Balade Artistique en Garrigues

POUSSER LES MURS

ASSOCIATION DES CLOUS



crédit photo : M. Menand

Pousser les murs. Marcher sur la pointe des pieds. Fouler du bout des extrémités. Pousser les murs. Si l'acrobate est celui qui marche sur la pointe alors il finit par se planter. Qui se plante, pousse et prend racine. Proposition d'une balade spectacle au cœur d'un village. Un village jardin. Un village potager. Où chaque scène proposée est le fruit de ce qui a été glané ou préalablement planté : suspension, élan, vertige et gravité. Comme lors de chaque projet "fabriqué ici, avec vous !" Rémi Luchez et son acolyte poseront leurs valises pour plusieurs jours à Pégaïrolles de Buèges. À la rencontre de ses habitants, à la recherche de ses spécificités, ils vous mèneront sur des chemins, forcément de traverse.

Spectacle accueilli avec La Verrerie d'Alès, Pôle national cirque Occitanie, dans le cadre de Pistes à suivre - réseau en préfiguration

INFOS

- LIEU : DANS LE VILLAGE SUIVEZ LES FLÈCHES
- TARIF : PAYANT À PRIX LIBRE RÉSERVATION CONSEILLÉE
- DURÉE : 60 MN
- PUBLIC : À PARTIR DE 5 ANS VENEZ BIEN CHAUSSÉS, CHAPEAUTÉS, HYDRATÉS !

SUR PLACE

- IOH3O PETIT-DÉJEUNER : CAFÉ, THÉ ET PAIN OFFERTS FAITES NOUS DÉCOUVRIR VOS CONFITURES !
- APRÈS LA REPRÉSENTATION, PIQUE-NIQUE PARTAGÉ, BUVETTE, TARTINADES ET FROMAGES DE CHÈVRE

20



SAM 12 OCT · 11H
ST MATHIEU DE TRÉVIERS

Théâtre de rue en déambulation

FOUGUES

CIE LA HURLANTE



crédit photo : Karine Granger

INFOS

- LIEU : RDV DEVANT LES ARÈNES
- TARIF : GRATUIT
- DURÉE : 75 MN
- PUBLIC : À PARTIR DE 8 ANS

ON SE VOIT APRÈS ?

- ÉCHANGE AVEC LES ARTISTES AUTOUR D'UN VERRE APRÈS LA REPRÉSENTATION

Spectacle financé par la Communauté de communes du Grand Pic Saint-Loup accompagné par La Diagonale - réseau pour la création artistique dans l'espace public et soutenu par Occitanie en Scène.

jeunesse en cavale

21

SAM 16 NOV · 17H
CLARET

Théâtre acrobatique

MIETTES

ASSOCIATION DES CLOUS



crédit photo : Philippe Laurengon

grand
pic
saint-
loup

Dans *Miettes* le personnage est une sorte de primate. Un homme du début du début de l'homme.

Celui-ci s'attache à tendre un fil, obstinément mais tranquillement.

Il construit un pont.

Un pont minuscule, improbable. Si fin qu'il craque à chaque instant lorsqu'il tente la traversée.

Ce pont ne relie rien à rien.
Alors à quoi bon ?

Spectacle financé par la Communauté de communes du Grand Pic Saint-Loup et accueilli avec la Verrerie d'Alès, Pôle National Cirque Occitanie, dans le cadre de Temps de cirque dans l'Hérault #4

INFOS

- LIEU : SALLE POLYVALENTE
- TARIFS : 8€/RÉDUIT 5€
RÉSERVATION CONSEILLÉE
- DURÉE : 60 MN
- PUBLIC : À PARTIR DE 6 ANS

SUR PLACE

- DÈS 16H BUVETTE
ET GOÛTER POUR PETITS
ET GRANDS

ON EN DISCUTE ?

- AU TERME
DE LA REPRÉSENTATION
UNE DISCUSSION EST ORGANISÉE
AVEC L'ARTISTE

22

SAM 30 NOV · 20H
ST BAUZILLE DE MONTMEL

Théâtre / Récit

L'AUDACE DU PAPILLON

LA FAROUCHE CIE



crédit photo : Michel Alleno

grand
pic
saint-
loup

une ode à la vie

Denise a 55 ans. Elle a une vie aussi bien ordonnée que le pavillon où elle habite à Châteauroux dans le lotissement "Les Mimosas". Elle part en retraite anticipée après 35 années de travail à l'usine Auga. Tout bascule le jour où on lui annonce un nid de chauve-souris dans sa poitrine...

Avec une grande sensibilité et une subtile distance, Sabrina Chézeau suit le combat de Denise contre la maladie. Dans cette histoire, le corps parle autant que les mots pour raconter comment la confrontation à l'idée de la mort peut être déclencheur de vie, de joies et d'audaces nouvelles.

Spectacle financé par la Communauté de communes du Grand Pic Saint-Loup

INFOS

- LIEU : CHAI DU DOMAINE
- TARIFS : 8€/RÉDUIT 5€
RÉSERVATION CONSEILLÉE
- DURÉE : 75 MN
- PUBLIC : À PARTIR DE 12 ANS

SUR PLACE

- DÈS 19H BUVETTE,
TARTINADES ET SOUPE (3€)
RÉSERVATION CONSEILLÉE

ON EN DISCUTE ?

- AU TERME
DE LA REPRÉSENTATION
UNE DISCUSSION EST ORGANISÉE
AVEC L'ARTISTE

23

entre deux rives

en
création !

VEN 12 AVR · 18H30
ST MARTIN DE LONDRES

Poème sauvage

NOUVELLES DE NOONE

1 WATT



crédit photo : Sildis

objet artistique non identifié

Énigmes poétiques, burlesques et mouvementées : d'abord vous raconter la prodigieuse histoire d'un voyage à travers le monde, de ville en ville, la sienne, la nôtre et peut être la vôtre. Et ensuite, débordant d'énergie et à fleur de peau, partir, danser brut. Sauvage.

Avec l'idée centrale, surtout, que le personnage principal n'est pas toujours celui qu'on pense.

Nous suivons et soutenons le travail de la compagnie 1 Watt depuis plusieurs années et l'accueillons en 2019 **pour une résidence de création d'une semaine**. Compagnie emblématique de la région et des arts de la rue, elle décale le regard que l'on porte sur le monde et nous offre un univers des plus atypiques.

INFOS

- LIEU : RDV SUR LA PLACETTE
- TARIF : GRATUIT
- DURÉE : 45 MN
- PUBLIC : À PARTIR DE 8 ANS

ON SE VOIT APRÈS ?

- ÉCHANGE AVEC LES ARTISTES AUTOUR D'UN VERRE APRÈS LA SORTIE DE CHANTIER

Résidence organisée en partenariat avec L'Atelline lieu d'activation art et espace public.

24

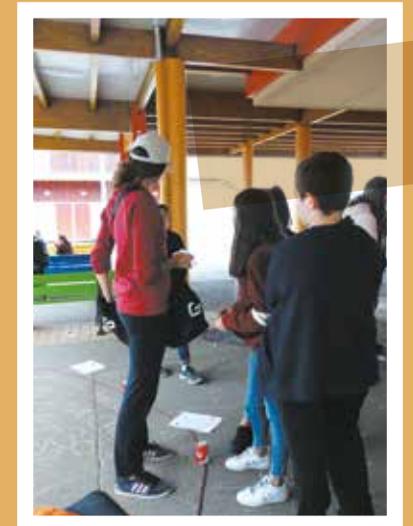
artistes au tableau !

REPRÉSENTATIONS SCOLAIRES, ATELIERS, BORDS DE SCÈNE, RENCONTRES, CRÉATIONS PLASTIQUES OU EXPOSITIONS... DE LA CRÈCHE AU LYCÉE, CHAQUE ANNÉE LES PROJETS PÉDAGOGIQUES CHANGENT ET LES RENCONTRES RESTENT, POUR UNE ÉDUCATION ARTISTIQUE POUR TOUS DÈS LE PLUS JEUNE ÂGE.



Nous démarrons cette édition avec un projet pédagogique conçu en partenariat avec le lycée Jean Jaurès de Saint Clément de Rivière et la Compagnie Les Petites Gens. Du 12 au 15 mars, ateliers et rencontres entre les élèves et les artistes de la compagnie autour des textes de Simon Grangeat et de la thématique des migrations se clôtureront par une représentation scolaire du spectacle *Terres Closes*. D'autres projets sont en construction et seront à découvrir sur notre site.

Tout au long de la saison dernière, nous avons eu la chance et le plaisir d'accueillir Mélanie Diaz, stagiaire en animation culturelle. Mélanie a mis en place de nombreuses actions en direction des jeunes et en partenariat avec des structures du territoire telles que les maisons des jeunes, notamment le Mazet Ados de Saint Mathieu de Trévières où un projet au long cours de sensibilisation au spectacle vivant et aux arts de la rue a vu le jour. Retrouvez le détail et les photos sur notre site dans la rubrique "artistes hors du cadre".
Merci Mélanie pour ta créativité et ta belle énergie !



25

LES COMPAGNIES REMERCIENT

COMPAGNIE AIAA // Spectacle créé avec le soutien du Conseil Général des Landes / La Région Nouvelle Aquitaine / HAMEKA – Fabrique des Arts de la rue – Communauté de Communes ERROBI Herri elkargoa / Les Arènes de Nanterre / La mairie de Mimizan – Le Théâtre Parnasse / Le petit théâtre de Pain / la Compagnie N°8 / La Ville de Saint Paul les Dax / L'espace Roger Hanin de Soustons / La ville de Roquefort / La communauté de communes des Landes d'Armagnac / La Spedidam.

CIE LES PETITES GENS // Avec le soutien du Conseil Départemental des Pyrénées Orientales, du Conseil Régional Occitanie, de la Spedidam, de la Dilcrah et de Occitanie en scène.

THÉÂTRE DE ROMETTE // Production: Théâtre de Romette; Coproduction: Théâtre de Sartrouville et des Yvelines-CDN ; Le Théâtre de Romette est conventionné par le Ministère de la Culture, par la Région Auvergne-Rhône-Alpes et par la Ville de Clermont-Ferrand. Johnny Bert est artiste associé au Bateau Feu – Scène Nationale Dunkerque.

1 WATT // Apports en production et résidences structures culturelles de proximité : Théâtre du Périscope, Les Elvis Platinés, Communauté de Communes Piémont-Cévenol, RudeboyCrew, Melando, ville d'Alenya, l'Atelline lieu d'activation art et espace public, AveC, Monomaniax, Oktopus.



KAMCHÀTKA // Une production de CARRER 88, S.L. accompagnée par Melando. Remerciements : Escena Pobleu et Centre Civique Can Felipa, Barcelone.

LA FAUSSE CIE // Coproduction : Maison des Jeunes et de la Culture des cantons d'Availles Limouzine et de L'Isle Jourdain / Accueil en résidence : MJC 21 – Lussac les Châteaux (86), Collectif Curry Vavart – Paris (75), Château Rouge – Annemasse (74) Conservatoire C. Janequin – Châtelleraut (86) / Soutiens : Avec le soutien de la Région Poitou-Charentes, de la DRAC Poitou-Charentes, du Centre National des Arts de la Rue en Poitou-Charentes, de l'ADAMI et du Conseil Général de la Vienne.

CIE LA COUR SINGULIÈRE // Occitanie en scène.

CIE LA HURLANTE // La Communauté de communes Lodévois Larzac, L'Atelline-lieu d'activation art et espaces publics, Théâtre du Sillon – scène conventionnée pour le théâtre dans l'espace public, Théâtre le Périscope à Nîmes, le CNAREP le Fourneau à Brest, le CNAREP sur le Pont à la Rochelle, la Communauté de Communes d'Uzès, l'association Les Elvis Platinés, La Lisière, la DRAC et la Région Occitanie, la DGCA, la CAF par le service "Politique de la ville", le conseil départemental de l'Hérault et la ville de Montpellier.

ASSOCIATION DES CLOUS - MIETTES // Production : compagnie Pré-O-Ccupé-/ Co-productions : Le Manège, scène nationale de Reims ; Le Carré Magique, scène conventionnée de Lannion-Trégor ; Open-Arts – Théâtre Le Quai, Angers / Spectacle créé avec le soutien de : Jeunes Talents Cirque Europe 2008 ; Conseil Général des Yvelines ; La Merise-ACT de Trappes ; Créat'Yve, réseau de Théâtres en Yvelines ; le Théâtre de Villepreux ; la Ville de Sainte Tulle ; La Cascade, Maison des arts, du clown et du cirque de Bourg Saint Andéol ; Le Sirque – Pôle Cirque de Nexon en Limousin ; La Salamandre de Vitry-le-François.

TARIFS

Gratuit > Libre à vous de venir nous gratifier d'un sourire, d'un commentaire, d'un moment d'échange.

Payant à prix libre > Chacun participe selon ses moyens

Tarif plein 10€ ou 8€

Tarif réduit 5€ > Adhérents Melando, étudiants, intermittents du spectacle, -18 ans, bénéficiaires des minima sociaux, demandeurs d'emploi, carte Pass Pic.

**Tarif réduit 22 février à Saint-Gély-du-Fesc sur présentation d'un justificatif > -25 ans, demandeurs d'emploi, étudiants, titulaires de l'AAH / groupes de plus de 10 personnes et sur réservation uniquement / les membres d'une collectivité ou d'un CE / toute personne réservant le billet au moins 15 jours avant le spectacle.*

RÉSERVATIONS

> billetterie en ligne sur rencontresdesculturesenpicsaintloup.com

> email *jusqu'à la veille du spectacle* à reservation@melando.org en précisant votre nom et le nombre de places pour le(s) spectacle(s) souhaité(s)

> téléphone au **04 34 81 26 09**

> ou pour un brin de discussion, directement au bureau de l'association

ACCÈS AUX LIEUX ET REPLIS

À votre arrivée dans le village **suivez les flèches jaunes**.

Covoiturage : retrouvez sur notre site des personnes proposant ou recherchant des véhicules pour se rendre à nos événements.

Pour les spectacles en extérieur : en cas d'intempéries, des **lieux de replis** sont souvent envisagés, consultez notre site.

BUVETTE ET REPAS

Nous avons à cœur de vous proposer en buvette des **produits locaux et de qualité**. Vous y retrouverez les bières des Garrigues artisanales et bios, des vins blancs et rouges du Pic St Loup, du jus de pomme artisanal et bio des Cévennes ainsi que des sirops originaux proposés par Les Aromatiques du Pic St Loup.

Un petit creux ? Retrouvez en buvette les tartinades ensoleillées de Guillaume Pradeilles – producteur à Claret, servies avec du pain cévenol de la boulangerie La Tour. Et pour le goûter retrouvez les madeleines du Pic de la maison Chabanol.

inikas pradeilles



La C.E.S.M.L., service public de proximité d'électricité, s'est toujours impliquée dans la vie de son territoire. Participant à l'évolution et à la valorisation du patrimoine architectural et humain (enfouissement des réseaux, production hydraulique, salariés issus en majorité du territoire...), elle soutient l'association Melando dans l'organisation de ces rencontres culturelles locales.

ILS DORLOTENT LES ARTISTES



ILS NOUS SOUTIENNENT ET VOUS REGALENT



NOS VOISINS & PARTENAIRES



DURANT LA PÉRIODE ESTIVALE NOUS PASSONS LE RELAIS À BOUILLON CUBE AVEC LA DINETTE, FESTIVAL JEUNE PUBLIC PUIS LA "MIXTURE CULTURELLE" AU CAUSSE DE LA SELLE EN JUILLET/AOÛT bouilloncube.fr



RETROUVEZ CHAQUE ARTISTE DE LA SAISON EN INTERVIEW SUR LES ONDES DE RADIO ESCAPADES radioescapades.org



LE VISUEL DE COUVERTURE A ÉTÉ RÉALISÉ PAR JONATHAN LHOIR - PHOTOGRAPHE NATURE. RETROUVEZ SES VOYAGES ET SES STAGES PHOTO, REPORTAGES, EXPOSITIONS ET CONFÉRENCES SUR jonathanlhoir.com

ensemble

PARTICIPEZ !

Vous souhaitez participer et découvrir les coulisses de l'organisation ? Soutenir un projet humain et convivial à côté de chez vous ? Rencontrer les artistes ? Contactez-nous et devenez bénévole !

Rejoignez l'équipe de bénévoles pour l'installation des lieux de spectacle, la technique, l'affichage, la buvette, la restauration des artistes et du public, les photos du spectacle... Vous pouvez également ouvrir votre porte et héberger un ou plusieurs artistes chez vous !

ADHÉREZ !

Vous trouvez que nos actions ont du sens, vous croyez qu'un territoire est vivant et agréable à vivre quand il est pétri de culture ? En plus de soutenir nos actions, vous bénéficiez du tarif réduit sur les spectacles payants, recevez nos informations par email et le programme de nos manifestations par courrier. Renvoyer le coupon ci-dessous accompagné de votre règlement par chèque à l'ordre de l'association Melando à l'adresse suivante :

Association Melando
Mairie - av. du Pic St Loup - 34380 Notre Dame de Londres



PRÉNOM :

NOM :

ADRESSE :

CP : VILLE :

TÉL :

EMAIL :

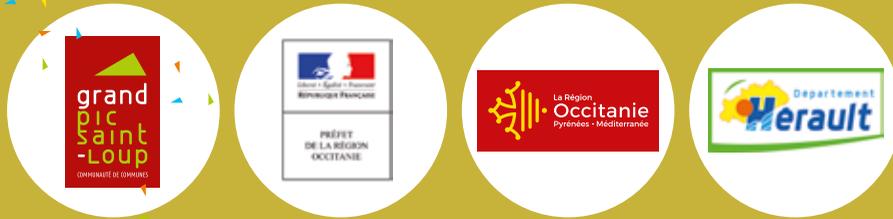
DATE D'ADHÉSION :

UN PETIT MOT :

ADHÉSION *simple* : 5€

ADHÉSION *de soutien* : 10€ ET PLUS

LA SAISON EST FINANCÉE PAR :



Avec le soutien technique du Département de l'Hérault.



La Verrerie d'Alès Pôle National Cirque / OCCITANIE Pyrénées - Méditerranée est un lieu d'accueil en résidence, d'accompagnement en production et de diffusion sur Alès, ainsi qu'un partenaire de diffusion des Arts de la Piste sur l'ensemble du territoire. Conventionnée par le Ministère de la Culture - DRAC OCCITANIE, le Conseil Régional OCCITANIE et le Conseil Départemental du Gard, elle est également soutenue par l'Agglomération d'Alès, ainsi que par les Départements de l'Aude et de la Lozère. Infos : polecirqueverriere.com

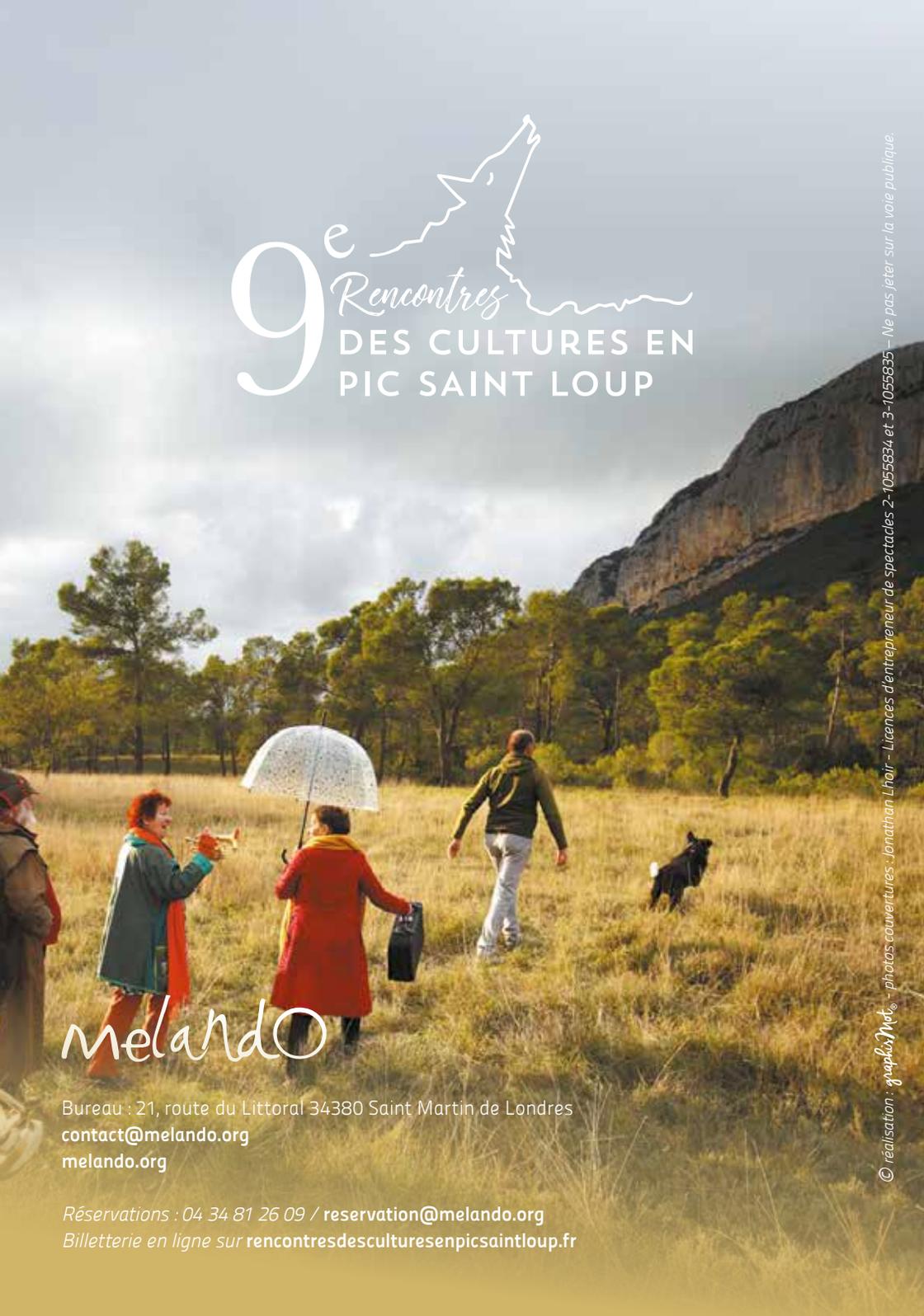
nos partenaires



Un après-midi de novembre une joyeuse équipe composée de Valérie, Huguette, Laurent, Vincent et Zéa, décide de "bartasser" comme on aime à le dire par chez nous. Sortir des sentiers battus et cheminer vers l'inconnu. Un pas de côté vers un spectacle en garrigues ? Un pas de côté pour sortir des idées préconçues ? Un pas de côté pour y voir un peu plus loin ? Chacun dans son style, bénévoles, spectateurs, acteurs du territoire, ils nous apportent leurs couleurs et leur bonne humeur !



9^e Rencontres
DES CULTURES EN
PIC SAINT LOUP



melando

Bureau : 21, route du Littoral 34380 Saint Martin de Londres
contact@melando.org
melando.org

Réservations : 04 34 81 26 09 / reservation@melando.org
Billetterie en ligne sur rencontresdesculturesenpicsaintloup.fr