

melando
PRÉSENTE

8^e Rencontres DES CULTURES EN PIC SAINT LOUP

SAISON ARTISTIQUE ITINÉRANTE
FÉV. DÉC 2018
infos/réservations
rencontresdesculturesenpicsaintloup.fr
04 34 81 26 09

BALADE ARTISTIQUE EN GARRIGUES
AVEC LA FAUSSE CIE
DOMAINE DÉPARTEMENTAL DE ROUSSIÈRES
MAI 2017

Un grand bol d'air pur

Vous avez dans les mains le programme de notre saison itinérante qui s'étale de février à décembre 2018. Gardez le donc précieusement à portée de main pendant toute l'année !

Vous retrouverez dans ces 8^{èmes} Rencontres le spectacle vivant que nous défendons : des propositions en prise avec le monde, avec la grande et les petites histoires, du théâtre dans l'espace public, en paysage et dans nos lieux patrimoniaux, une programmation en itinérance qui résonne dans nos villages.

Nous aimerions avant tout que ce programme soit pour vous un grand bol d'air pur, un concentré de réflexion, une infusion d'imaginaire, une mixture de vitalité, de fête et d'esprit critique !

Rien n'est à manquer, évidemment, mais portez un œil attentif aux Balades Artistiques en Garrigues et journées en paysages que nous avons concoctées avec soin :

- Venez petit déjeuner *Au Point du Jour* avec la Cie Presque Siamoises au Mas Neuf le 29 avril et passer la journée avec nous dans ce lieu unique en plein cœur de nos garrigues.
- Rendez-vous les 5-6 mai à St Jean de Buèges pour découvrir le fruit de la rencontre entre l'équipe NCNC et les habitants du village.
- Puis une dernière, fin septembre, à Notre Dame de Londres en compagnie des hommes qui parlent avec les oiseaux !

Ne loupez pas non plus *Les Tondues* à Teyran, magnifique travail en espace public des Arts Oseurs, compagnie que vous aviez peut-être découvert, il y a de cela quelques années, à St Mathieu de Trévières avec *Livret de famille*.

Attention... moments uniques en perspective !

L'équipe de

melando



éditées



ALAIN BARBE

*Président de la Communauté de communes
du Grand Pic Saint-Loup*

Le programme des 8^{èmes} Rencontres des Cultures en Pic Saint-Loup se présente dorénavant de février à décembre avec des journées et des moments artistiques toujours aussi riches et étonnants. Depuis 8 années maintenant, Melando et sa saison itinérante parcourent le territoire du Grand Pic Saint-Loup pour nous le faire redécouvrir et mettre en valeur notre patrimoine et nos si belles garrigues. Ce ne sont pas moins de 30 communes sur 36 qui ont accueilli des spectacles, des résidences ou des ateliers scolaires. L'itinérance de ces Rencontres en fait sa force et sa richesse, participant ainsi activement à la dynamique culturelle et au maillage de notre territoire. La Communauté de communes a ainsi su s'appuyer sur ses acteurs culturels locaux et les soutenir pour mettre en place une politique culturelle territoriale cohérente, pertinente et durable.

L'équipe de Melando vous a concocté un programme varié sur l'année, en rue, en salle et en paysage comme elle aime le décrire. En hiver, au printemps puis à l'automne, vous aurez le choix entre des spectacles jeune public, du théâtre d'objets, du théâtre de rue, du cirque, de la danse, de la magie et même du théâtre d'argile mais aussi les désormais incontournables BAG - Balades Artistiques en Garrigues, qui viennent ponctuer la saison. Cette programmation ravira petits et grands aux quatre coins du Grand Pic Saint-Loup !

La Communauté de communes est fière de soutenir l'association Melando à travers ce projet culturel fédérateur pour le territoire. Nous vous souhaitons de très belles Rencontres et comme toujours, n'hésitez pas à vous laisser surprendre !



CAROLE DELGA

Ancienne ministre

*Présidente de la Région Occitanie /
Pyrénées-Méditerranée*

La Région est fière de soutenir les 8^{èmes} Rencontres des Cultures en Pic Saint-Loup dans lesquelles se retrouvent deux des engagements les plus forts de la politique culturelle régionale : garantir une présence artistique forte sur l'ensemble de notre territoire, notamment en milieu rural et proposer une programmation de spectacles exigeante et fédératrice pour faciliter l'accès à la culture du plus grand nombre.

Ces Rencontres sont l'occasion de découvrir toute la diversité de notre patrimoine bâti ou naturel. Un patrimoine remarquable entre campagne et garrigue et jusqu'au cœur des villes. Les projets participatifs qui impliquent directement les habitants dans le processus de création sont une des marques de fabrique de Melando et c'est très certainement ce qui explique la très forte adhésion du public. Je tiens également à souligner le soutien accordé par l'association à la création à travers l'accueil régulier d'artistes en résidence, une action qui s'inscrit pleinement dans les dynamiques partenariales en cours sur les arts de la rue en Occitanie.

Et bien sûr la création régionale aura comme chaque année une place centrale dans cette belle programmation avec notamment Patrice de Bénédicti, les compagnies Les Arts Oseurs, Le Poisson Soluble ou Raoul Lambert qui vous fera vivre une expérience mémorable de magie mentale en médiathèque.

Je vous souhaite de très belles Rencontres des Cultures en Pic Saint-Loup.

KLÉBER MESQUIDA

Président

*du Conseil départemental
de l'Hérault*

Les Rencontres des Cultures en Pic Saint-Loup affichent une ambition sans cesse renouvelée dans ce projet culturel itinérant auquel je suis sensible car il prend en compte les spécificités du territoire pour aller à la rencontre de ses habitants.

Il témoigne de la volonté de tisser des liens entre les acteurs de la vie culturelle et les publics, dans toute leur diversité et valorise l'imagination créatrice et la liberté d'expression d'artistes talentueux.

En accompagnant cette initiative le Conseil départemental joue pleinement son rôle de collectivité de proximité pour garantir un accès à la culture pour tous.

Je vous souhaite de belles Rencontres.

melando

DES LIEUX, DES GENS, DES ARTISTES.

Nous nous sommes peut-être croisés aux détours d'une rue, d'un chemin de garrigues, d'une place ou rencontrés dans une salle des fêtes, un chai ou un prieuré ? **Nous aimons vous surprendre, vous retrouver là où vous ne nous attendez pas.** Chaque saison, nous concoctons ces moments riches, intimes et extra-ordinaires.

Depuis maintenant huit ans nous sillonnons le Grand Pic Saint Loup et ses villages pour vous proposer à l'année des rencontres artistiques variées et originales en rue, en salle et en paysages, au plus près de chez vous.

Nous défendons les artistes en prise avec le monde dans lequel nous vivons, ceux qui considèrent que l'art est un acte politique, qui savent jouer partout, au plus près des gens, qui perturbent notre quotidien et créent pour l'espace public.

La saison s'enrichit chaque fois de nouvelles actions, de nouveaux espaces de rencontres entre les artistes et nous, habitants du Grand Pic Saint Loup ou des environs. De la programmation de spectacles aux actions scolaires, en passant par les résidences artistiques de territoire ou plus récemment les BAG (Balades Artistiques en Garrigues) nous imaginons, réfléchissons, inventons...

Derrière les Rencontres des Cultures en Pic Saint Loup, il y a l'équipe de l'association Melando qui travaille tout au long de l'année d'arrache pied pour préparer au mieux la saison à venir, mais aussi, depuis ses débuts en 2007, accompagne et diffuse trois équipes artistiques en France et dans 28 pays en 11 ans : Kamchâtka, l'équipe NCNC et la Cie des Sirventès.

Pour en savoir plus rdv sur
melando.org

AFIN DE VOUS AIDER À VOUS REPÉRER TOUT AU LONG DE NOS PROGRAMMES, NOUS AVONS CLASSÉ NOS ACTIONS DE LA MANIÈRE SUIVANTE :



Des spectacles au cœur de la garrigue.
Attention les yeux, paysages magnifiques en fond de scène !



Balade Artistique en Garrigues. La garrigue au cœur du spectacle !
Des balades inoubliables dans le paysage, imaginées avec les artistes pour un coin de garrigue de notre choix.



Des spectacles différents à chaque représentation, qui sont réadaptés au lieu dans lequel nous demandons aux artistes de jouer.



Gros plan sur un sujet de société à travers des spectacles, rencontres, projections, ateliers. L'occasion de croiser les regards et de faire dialoguer artistes, professionnels et habitants.

● les pages *fabriquée ici, avec vous !*

Les artistes passent du temps dans nos villages à votre rencontre, s'en imprègnent et créent à partir des lieux explorés et expériences vécues en Pic Saint Loup. Des moments uniques qui ne peuvent exister qu'ici, des regards atypiques sur notre quotidien et notre environnement.

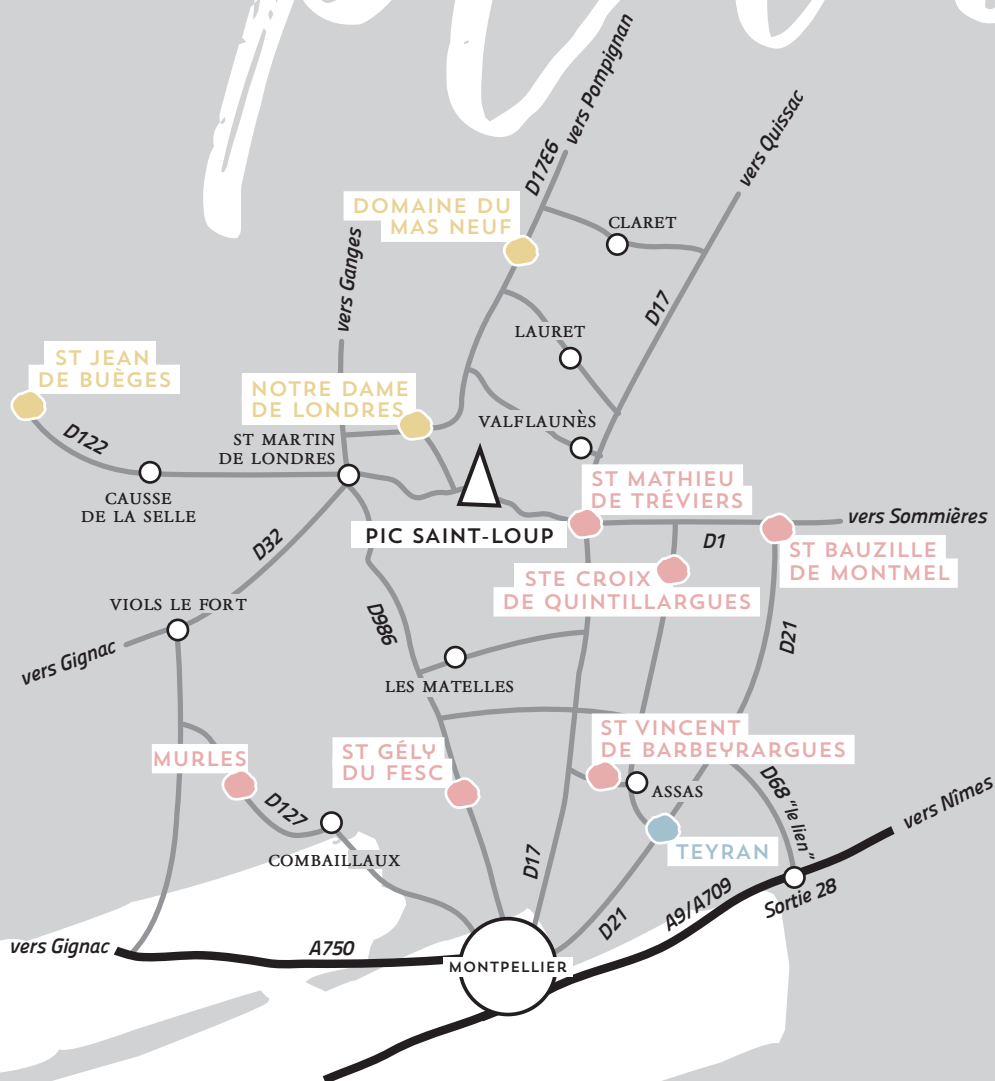
● les pages *artistes hors du cadre !*

Les artistes sortent du cadre de la représentation de leur spectacle et vous proposent des ateliers ou rencontres de tous types, pour partager et se connaître, parfois créer ensemble, et toujours faire sauter les barrières entre créateurs et spectateurs.

● les pages *artistes au tableau !*

Les artistes retournent sur les bancs de l'école le temps d'un spectacle ou d'ateliers dans nos écoles, collèges et lycée.

Le plan



UNE FOIS DANS LES VILLAGES
LES LIEUX DES SPECTACLES
SERONT FLÉCHÉS.

PROGRAMME

SAISON ITINÉRANTE / FÉV • DÉC 2018

SAMEDI 17 FÉVRIER • STE CROIX DE QUINTILLARGUES (p.10)

● 17H > Histoire d'une mouette et du chat qui lui apprit à voler - *Théâtre & accordéon*

SAMEDI 10 MARS • MURLES (p.11)

● 20H30 > Confession d'une femme hachée - *Théâtre d'objets coupants*

SAMEDI 7 AVRIL • TEYRAN (p.13)

● 11H > Les Tondues - *Théâtre de rue en déambulation*

DIMANCHE 29 AVRIL • DOMAINE DÉPARTEMENTAL DU MAS NEUF (p.14)

● 9H45 > Au Point du Jour - *Petit-déjeuner spectaculaire en pleine nature*

● 12H ET 15H > La Fanfare D'occasion - *Libre vagabondage orchestré*

VENDREDI 7 ET SAMEDI 8 SEPTEMBRE • ST JEAN DE BUÈGES (p.17)

● 21H, 21H20, 21H40 > LOOKing for MaRIA - *Nuevo Cinema Neo Cinetico*

DIMANCHE 23 SEPTEMBRE • NOTRE DAME DE LONDRES (p.18)

● 11H30 > Le Jardin aux Oiseaux - *Spectacle sonore en déambulation*

● 15H > Hêtre - *Solo de danse aérienne*

DIMANCHE 14 OCTOBRE • ST MATHIEU DE TRÉVIERES (p.20)

● 15H30 > Vous êtes ici - *Solo dansé*

● 17H > 3D - *Jeu acrobatique atypique*

VENDREDI 9 NOVEMBRE • ST VINCENT DE BARBEYRARGUES (p.22)

● 20H30 > Manipulation poétique - *Magie mentale*

SAMEDI 24 NOVEMBRE • ST BAUZILLE DE MONTMEL (p.23)

● 17H > MoTTes - *Théâtre d'argile éphémère et fait main*

VENDREDI 14 DÉCEMBRE • ST GÉLY DU FESC (p.24)

● 20H30 > Mule - *Jeux Icariens et portés acrobatiques*

Pour les spectacles en extérieur, en cas d'intempéries, consultez notre site.

Billetterie en ligne sur rencontresdesculturesenpicsaintloup.fr

Infos / réservations : 04 34 81 26 09 - reservation@melando.org

 @rencontresdesculturesenpicsaintloup

 vimeo.com/channels/rcpsl



SAM 17 FÉV · 17H
STE CROIX DE QUINTILLARGUES

Théâtre et accordéon

HISTOIRE D'UNE MOUETTE ET DU CHAT QUI LUI APPRIT À VOLER

CIE LA BOUILLONNANTE



photo : © R. Dupré et C. Vornakoff

Envolée théâtrale

Une mouette est prise au piège dans une marée noire.

Elle arrive à voler jusqu'au port, et atterrit sur le balcon de Zorbas, le chat grand noir et gros. Avec ses dernières forces elle pond un œuf. Elle fait promettre au chat de s'occuper de l'œuf, du poussin et de lui apprendre à voler. Et comme une promesse d'un chat du port engage tous les chats du port, c'est toute une bande de chats qui va se lancer dans cette aventure. C'est la fille à l'accordéon qui raconte et incarne tous ces personnages. Comme une femme orchestre qui tente de faire un dessin animé à elle toute seule.

Un spectacle drôle, touchant et musical, où se mêlent solidarité, tendresse, nature et poésie.

INFOS

- LIEU : SALLE CLAUDE SAUMADE
- TARIF : PAYANT À PRIX LIBRE
RÉSERVATION CONSEILLÉE
- DURÉE : 50 MN
- PUBLIC : À PARTIR DE 6 ANS

SUR PLACE

- DÈS 16H BAR À SIROPS ET
GOÛTER POUR PETITS ET GRANDS

ON EN DISCUTE ?

- AU TERME DE LA REPRÉSENTATION
UNE DISCUSSION EST ORGANISÉE
AVEC L'ARTISTE.



SAM 10 MARS · 20H30
MURLES

Théâtre d'objets coupants

CONFESSION D'UNE FEMME HACHÉE

CIE NANOUA



photo : © Sélio

Tranche de clown

Une fille de boucher, à l'humour bien tranché, nous livre les morceaux les plus intenses de son histoire cabossée. Amarrée à sa boucherie familiale, cette femme fait jaillir les non-dits, les désirs enfouis, à grands coups de couteaux bien aiguisés.

Sa manière singulière de résister ravive le goût de l'audace et de la liberté !

Derrière la poésie clownesque et la force symbolique de l'objet, l'universel et l'intime s'entrelacent.

INFOS

- LIEU : SALLE COQUIN
- TARIF : PAYANT À PRIX LIBRE
RÉSERVATION CONSEILLÉE
- DURÉE : 50 MN
- PUBLIC : À PARTIR DE 10 ANS

SUR PLACE

- DÈS 19H BUVETTE
- SOUPE MAISON (3€) / ASSIETTE
CHARCUTERIE ET PRODUITS
LOCAUX (8€) SUR RÉSERVATION

ON EN DISCUTE ?

- AU TERME DE LA REPRÉSENTATION
UNE DISCUSSION EST ORGANISÉE
AVEC L'ARTISTE.



LA NUIT JUSTE AVANT LES FORÊTS
CIE DES SIRVENTÈS
ST MARTIN DE LONDRES
SEPTEMBRE 2017



SAM 7 AVR · 11H
TEYRAN

Théâtre de rue en déambulation

LES TONDUES

CIE LES ARTS OSEURS



photo : ©JP Esourmet

Mémoire au féminin

Entre 1941 et 1946, 20 000 femmes furent tondues sur les places publiques, dans l'ensemble du territoire français, accusées d'avoir eu des relations privilégiées avec les allemands. Des millions de gens ont assisté à ces tontes. Et nous n'en savons rien ou si peu. *Les Tondues*, c'est l'histoire d'une quête à travers la ville. Il y aura un jeune homme, une femme qui chante et une vieille femme, un piano roulant et des silhouettes de papier collées sur les murs. Une déambulation portée par cinq artistes croisant théâtre, danse et musique où fiction et réalité se mêlent pour un moment plein de rage, d'amour et de mélancolie.

Ce spectacle est accompagné par La Diagonale LR - réseau Languedoc-Roussillon pour la création artistique dans l'espace public.

INFOS

- LIEU : RDV DEVANT LA MÉDIATHÈQUE
- TARIF : GRATUIT
- DURÉE : 90 MN
- PUBLIC : À PARTIR DE 12 ANS

ON SE VOIT APRÈS ?

- ÉCHANGE AVEC LES ARTISTES
APRÈS LA REPRÉSENTATION.



“DIM 29 AVRIL •

9 H 45 - *Petit-déjeuner spectaculaire en pleine nature*

AU POINT DU JOUR

CIE PRESQUE SIAMOISES



photo : © Slide

Réveil suspendu

Si les bonnes choses ont une fin, elles ont aussi un début.

Au Point du Jour vous invite au petit matin à prendre le temps de célébrer la journée qui arrive autour de quelques tartines et d'un bon café. Contorsions de comptoir et services alambiqués : se lever du bon pied reste avant tout une histoire acrobatique !

La curiosité s'éveille, l'appétit du jour vient... Un petit-déjeuner dont vous vous souviendrez !

Ce spectacle est accompagné par La Diagonale LR – réseau Languedoc-Roussillon pour la création artistique dans l'espace public.

INFOS

- SOYEZ PONCTUEL ! 15 MN DE MARCHÉ DEPUIS LE PARKING
- TARIFS : 8€/RÉDUIT 5€
PLACES LIMITÉES
RÉSERVATION NÉCESSAIRE
- DURÉE : 66 MN
- À VIVRE EN FAMILLE

SUR PLACE

- DÈS 12H30 BUVETTE, CRÊPES ET PIQUE-NIQUE EN MUSIQUE !
- ASSIETTE DE PRODUITS LOCAUX (6€) SUR RÉSERVATION
- TOUT AU LONG DE LA JOURNÉE : ARBRES À PALABRES ET PETITS RIENS QUI CHANGENT TOUT PAR L'ASSOCIATION PÔLES EN POMME*.
- 14H FRESQUE COLLECTIVE SOUS LES CHÊNES

• DOMAINE DÉPARTEMENTAL DU MAS NEUF



12 H ET 15 H - *Libre vagabondage orchestré*

LA FANFARE D'OCCASION

CIE LE PLUS PETIT ESPACE POSSIBLE

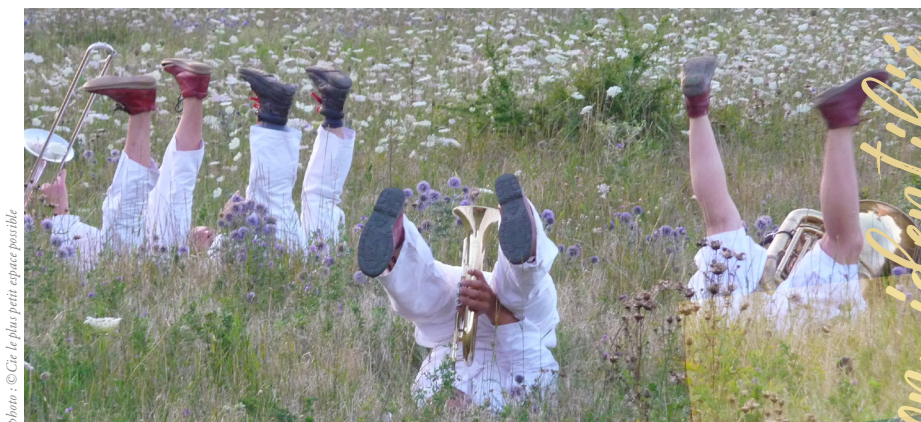


photo : © Cie le plus petit espace possible

INFOS

- TARIF : PAYANT À PRIX LIBRE
RÉSERVATION CONSEILLÉE
- DURÉE : 60 MN
- TOUT PUBLIC
- VENEZ BIEN CHAUSSÉS,
CHAPEAUTÉS, HYDRATÉS !

*PÔLES EN POMME ?

CE SONT DES PROVOCATEURS
DE POUVOIR D'AGIR, DES
COLPORTEURS DE BONNE
HUMEUR ET DES RÉ-
ENCHANTEURS D'ESPACE PUBLIC !

Venez parcourir les garrigues avec la déboussolante *Fanfare D'occasion* pour une Balade Artistique en Garrigues comme on aime les imaginer : insolite et poétique. Comme en mai dernier au domaine de Roussières, nous vous invitons à (re)découvrir le magnifique domaine du Mas Neuf sous le regard d'artistes et de "passionnés" des garrigues.

Musiciens, danseurs, comédiens, *La Fanfare D'occasion* se glisse dans le paysage, n'en fait qu'à sa tête et ne tient pas en place... Improvisations dans la note et dans le geste, dans l'espace et dans le sens, cette petite bande nous emmènera certainement où on ne l'attend pas !

*Balade Artistique en Garrigues conçue en collaboration
avec le Collectif des Garrigues.*

fabriquée ici, avec vous !

photo : ©NCNC-La Dauby Mandor



AU PRINTEMPS, 2 PUIS 3, 4, 5 ÉTRANGERS POSENT LEURS VALISES À ST JEAN DE BUÈGES, À LA RENCONTRE DE SES HABITANTS ET DE SES PAYSAGES.

Pour ce nouveau projet "fabriquée ici, avec vous!", nous invitons l'équipe NCNC à séjourner à St Jean de Buèges et lui donnons carte blanche pour imaginer

un acte artistique insolite les 7 et 8 septembre. Une occasion unique de (re) découvrir l'un des plus beaux villages du Grand Pic St Loup à travers les yeux des artistes.

Prendre le temps de la rencontre avec un territoire et ceux qui l'habitent, tel est l'objectif de ces projets qui nous tiennent particulièrement à cœur. Nous sommes là bien loin de la conception habituelle d'un spectacle, identique d'un endroit à l'autre. Au contraire, ce qui sera imaginé par l'équipe NCNC à St Jean de Buèges - et dont nous n'avons pas la moindre idée à ce jour - aura été **créé dans ce village et ne pourra être vu et vécu que là.**

Le paysage est l'histoire, et l'histoire, ce sont ceux qui habitent le paysage.

Comme la compagnie Les Ribines a pu le faire au Mas de Londres à l'automne dernier, l'équipe NCNC sera en immersion complète dans la vallée de la Buèges, pendant environ 4 semaines, entre mars et septembre. Ces "artistes éponges", comme ils aiment à se définir, s'intéresseront à tout, aux petites histoires comme à la grande, et surtout, à vous!

Nous sommes particulièrement heureux de les accueillir puisque nous travaillons avec eux et partout en France depuis 2010. Et vous pouvez nous croire, leur imaginaire n'a pas de limite.

Cette résidence est accueillie dans le cadre du dispositif d'immersion artistique et culturelle dans les territoires, piloté par Derrière le Hublot. Elle s'inscrit dans le projet "Développement des Arts vivants en Massif central", cofinancé par l'Union européenne (FEDER), dans le cadre du programme opérationnel Massif central 2014-2020, par le FNADT dans le cadre de la Convention de Massif central 2015-2020 et par la Région Nouvelle-Aquitaine.



VEN 7 & SAM 8 SEPT
ST JEAN DE BUÈGES

Nuevo Cinema Neo Cinetico

LOOKING FOR MARIA

L'ÉQUIPE NCNC



photo : © NCNC / LeDandyMarchet

Immersion cinétique

Deux étrangers arrivent à St Jean de Buèges sur les traces d'une célèbre artiste italienne. Leur recherche les entraîne vers des aventures inattendues, des mystères inexplicables et des rencontres humaines qui leur feront découvrir ce petit village enchanteur.

Une histoire entre documentaire, fiction et fantastique, basée sur des faits réels, écrite et tournée à St Jean de Buèges par l'équipe NCNC (Nuevo Cinema Neo Cinetico) accueillie 4 semaines en résidence entre mars et septembre.

Une création à découvrir chaussés de bonnes baskets !

INFOS

- ENTRÉE PAR PETITS GROUPES À 21H, 21H20 ET 21H40
- RDV DEVANT LA CRÊPERIE LA BONNE EXCUSE
- TARIF : PAYANT À PRIX LIBRE PLACES LIMITÉES RÉSERVATION NÉCESSAIRE
- DURÉE : 90 MN
- TOUT PUBLIC



“ DIM 23 SEPT •

11H30 - *Spectacle sonore en déambulation*

LE JARDIN AUX OISEAUX

LES CHANTEURS D'OISEAUX



photo : ©Paul Pascal

Poésie volatile

Les paroles deviennent murmures, le silence s'installe. À pas feutrés, vous commencez une migration, les sens en éveil, en quête de sons. Oh, surprise ! Les Chanteurs d'Oiseaux, trillent, sifflent, gazouillent... et les oiseaux leur répondent.

Des fauvettes apparaissent, elles s'approchent. Cri d'alarme d'un merle, cri d'effroi d'un geai, chant d'amour d'un pinson... une scène de vie se met en place et rappelle que, chez les êtres ailés, se jouent les mêmes enjeux que chez les humains.

Le paysage est le décor d'un récit que Les Chanteurs d'Oiseaux traduisent en musique dans cette balade en garrigues en communion avec la nature. Une poésie de l'instant, un voyage unique aux sonorités lointaines ou familières.

INFOS

- LIEU : RDV PLACE DE L'ÉGLISE
- TARIF : PAYANT À PRIX LIBRE
RÉSERVATION CONSEILLÉE
- DURÉE : 60 MN
- TOUT PUBLIC
- VENEZ BIEN CHAUSSÉS,
CHAPEAUTÉS, HYDRATÉS !

SUR PLACE

- DÈS 12H30 BUVETTE ET CRÊPES
- SOUPE (3€) / ASSIETTE DE
PRODUITS LOCAUX (6€)
SUR RÉSERVATION

ON SE VOIT APRÈS ?

ÉCHANGE AVEC LES ARTISTES
À LA BUVETTE APRÈS LA
REPRÉSENTATION.

• NOTRE DAME DE LONDRES "



15 H - Solo de danse aérienne

HÊTRE

CIE LIBERTIVORE

photo : © Jean-Claude Chaudy



INFOS

- LIEU : DANS LE VILLAGE SUIVEZ LES FLÈCHES
- TARIF : GRATUIT
- DURÉE : 25 MN
- PUBLIC : À PARTIR DE 6 ANS

ON SE VOIT APRÈS ?

- ÉCHANGE AVEC L'ARTISTE
À LA BUVETTE APRÈS LA REPRÉSENTATION.

Une jeune femme s'éloigne peu à peu du monde du réel et entre dans une forêt de mystères et de songes. Son corps liane s'approche, s'insinue, se glisse jusqu'à se fondre dans le bois.

Dans cet instant de solitude elle ne s'enferme pas. Elle prend du recul, de la hauteur aussi. Elle rassemble ses forces et ouvre grand les fenêtres, celles qui donnent sur l'ailleurs et sur l'intime.

Un corps à corps harmonieux et hypnotique entre cet agrès hors du commun et cette jeune femme en pleine métamorphose.

Subtil équilibre

“ DIM 14 OCT •

15H30 - Solo dansé

VOUS ÊTES ICI

PATRICE DE BÉNÉDETTI



photo : © Delphine Camili

Nous sommes ici, sur un terrain vague à Marseille. Ils ont 9, 10 ans. La balle c'est tout ce qu'ils ont. Leur quartier, il n'apparaît pas sur la carte de Marseille.

Après le magistral *Jean, solo pour un monument aux morts*, accueilli en 2016 à St Vincent de Barbeyrargues, Patrice a choisi l'univers du sport, moyen d'expression et espoir de jours meilleurs pour des millions de gamins dans le monde. Ici, ce sont les histoires des minots des quartiers dont il s'empare. Les rêves de ceux qui vivent dans les lieux oubliés des cartes, à l'instar du quartier Saint-Barthélémy où Patrice a grandi.

Ce spectacle est accompagné par La Diagonale LR - réseau Languedoc-Roussillon pour la création artistique dans l'espace public.

INFOS

- LIEU : RDV DEVANT LA MAIRIE
- TARIF : GRATUIT
- DURÉE : 40 MN
- PUBLIC : À PARTIR DE 8 ANS

SUR PLACE

- DÈS 14H30 BUVETTE ET CRÊPES

ON SE VOIT APRÈS ?

- ÉCHANGE AVEC L'ARTISTE
À LA BUVETTE APRÈS
LA REPRÉSENTATION.

• ST MATHIEU DE TRÉVIERS "

17 H - *Jeu acrobatique atypique*

3D

CIE HMG

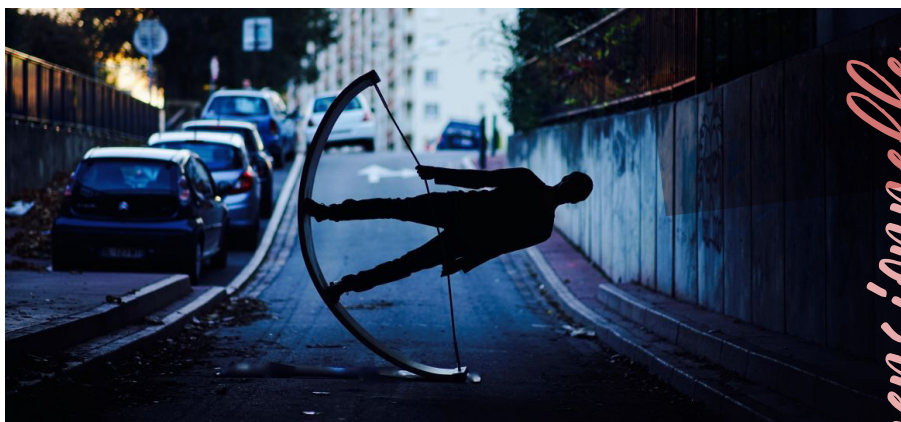


photo : © Mathieu Blaton

INFOS

- LIEU : RDV DEVANT LE GALION ALLÉE EUGÈNE SAUMADE
REPLI AU GALION EN CAS D'INTEMPÉRIES
- TARIF : GRATUIT
- DURÉE : 35 MN
- PUBLIC : À PARTIR DE 5 ANS

ON SE VOIT APRÈS ?

- ÉCHANGE AVEC LES ARTISTES
À LA BUVETTE APRÈS
LA REPRÉSENTATION.

3D est un objet. De taille humaine, il est une extension du corps, une prothèse pour le jeu du mouvement. 3 dispositions, dans un espace à 3 directions. Une ligne, froide, métallique et une courbe de bois.

Les situations se construisent par mouvements sonores : ça craque, ça bascule, ça groove, ça se danse... Ce qu'il y a de grave ici ce ne sont que des sons.

Découvrez le jeu acrobatique de cette singulière structure de cirque, qui crée un rapport ludique à la matière, à l'espace, à l'autre.

Spectacle accueilli dans le cadre du réseau "Pistes à suivre", un réseau régional initié par la Verrerie d'Alès, Pôle National Cirque / Occitanie.

VEN 9 NOV · 20H30
ST VINCENT DE BARBEYRARGUES

*Magie mentale - Cirque portatif**

MANIPULATION POÉTIQUE

CIE RAOUL LAMBERT



photo : ©Eider Maria

Tour de force défilant

Petites digressions sur l'art du doute, le pouvoir des mots et la représentation de la réalité. Il est de rares cas où nous acceptons consciemment d'être manipulés.

Grâce à la magie, ces deux conférenciers vous proposent un pas de côté. Se laisser émerveiller pour mieux appréhender notre monde et explorer nos crédulités.

Après *Titre Définitif**(**Titre Provisoire*) accueilli en 2016 à Valflaunès, venez replonger dans l'univers délirant des Raouls.

**Le Cirque Portatif, projet de cirque en espaces non dédiés à destination du réseau de lecture publique, est une commande de La Verrerie d'Alès - Pôle National Cirque Occitanie soutenue par le Conseil Départemental du Gard dans le cadre du dispositif "Artistes au collège".*

Spectacle financé par la Communauté de communes du Grand Pic Saint-Loup et accueilli avec la Verrerie d'Alès, Pôle National Cirque / Occitanie.

INFOS

- LIEU : BIBLIOTHÈQUE MUNICIPALE
- TARIFS : 8€/RÉDUIT 5€
- RÉSERVATION CONSEILLÉE
- DURÉE : 45 MN
- PUBLIC : À PARTIR DE 12 ANS

ON SE VOIT APRÈS ?

- ÉCHANGE AVEC LES ARTISTES APRÈS LA REPRÉSENTATION.



SAM 24 NOV · 17H
ST BAUZILLE DE MONTMEL

Théâtre d'argile éphémère et fait main

MOTTES

CIE LE POISSON SOLUBLE



photo : © François Béraud

Trois mottes, trois planches et deux caisses : un atelier singulier... À l'origine ? Une motte de terre. Deux compères aux mains nues y façonnent un théâtre d'argile.

Bercée, taillée, sculptée, la terre s'anime en paysages et personnages éphémères. Écrasée, foulée, battue, la croûte terrestre subit l'empreinte de la frénésie humaine. De la tectonique des plaques aux temps modernes, *MoTTes* explore avec humour et poésie notre rapport à la Terre.

Sans paroles, la musique et le langage corporel se mettent au service du modelage et de la manipulation d'argile en direct.

Spectacle financé par la Communauté de communes du Grand Pic Saint-Loup.

INFOS

- LIEU : CHAI DU DOMAINE
- TARIFS : 8€/RÉDUIT 5€
RÉSERVATION CONSEILLÉE
- DURÉE : 50 MN
- PUBLIC : À PARTIR DE 5 ANS

SUR PLACE

- DÈS 16H BAR À SIROPS ET GOÛTER POUR PETITS ET GRANDS

ON EN DISCUTE ?

- AU TERME
DE LA REPRÉSENTATION
UNE DISCUSSION EST ORGANISÉE
AVEC LES ARTISTES.

Terre vivante



VEN 14 DÉC · 20H30
ST GÉLY DU FESC

Jeux Icarens et portés acrobatiques

MULE

COLLECTIF À SENS UNIQUE



photo : © Ludovic Saullet

Volatiles à mains levées

Mule ou le boulot d'être ensemble. L'endurance d'aller au bout. La flemme soudaine de continuer.

Une fable joyeuse et cruelle, parfois immorale, portée par deux acrobates. Dans ce huis-clos tout en proximité une relation délicate se tisse, à la fois tendre et compliquée. Au travers des portés et des jeux icariens, nos deux mules s'embarquent dans des cercles de plus en plus vicieux. La mule c'est celle qui porte, celle qui fait la gueule, la terriblement égoïste et l'infiniment fidèle.

Le duo s'aventure là où le poids d'une relation devient plus qu'une simple idée et vient habiller, par sa lourdeur et ses légèretés, l'ossature de ce fragile instant d'humanité.

Spectacle financé par la Communauté de communes du Grand Pic Saint-Loup et accueilli avec la Verrerie d'Alès, Pôle National Cirque / Occitanie dans le cadre de Cirque en Marche.

INFOS

- LIEU : SALLE CULTURELLE ESPACE GEORGES BRASSENS
- TARIFS : 8€/RÉDUIT 5€ RÉSERVATION CONSEILLÉE
- DURÉE : 50 MN
- PUBLIC : À PARTIR DE 5 ANS

SUR PLACE

- DÈS 19H30 BUVETTE

ON EN DISCUTE ?

- AU TERME DE LA REPRÉSENTATION UNE DISCUSSION EST ORGANISÉE AVEC LES ARTISTES.

artistes au tableau !



photo : © R. Dupré & C. Varenkoïff

REPRÉSENTATIONS SCOLAIRES, ATELIERS, BORDS DE SCÈNE, RENCONTRES, CRÉATIONS PLASTIQUES OU EXPOSITIONS, DE LA CRÈCHE AU LYCÉE, CHAQUE ANNÉE LES PROJETS PÉDAGOGIQUES CHANGENT ET LES RENCONTRES RESTENT, INDISPENSABLES ET INDISSOCIABLES DE NOTRE PROJET CULTUREL, POUR UNE ÉDUCATION ARTISTIQUE POUR TOUS DÈS LE PLUS JEUNE ÂGE.

Mi-février, nous démarrons la saison avec la merveilleuse *Histoire d'une mouette et du chat qui lui apprit à voler* de la cie La Bouillonnante, d'après le roman de Luis Sepulveda. Autour de cette œuvre, un projet pédagogique conçu en partenariat avec la mairie, l'école et la bibliothèque de St^e Croix de Quintillargues proposera aux élèves des ateliers découverte théâtre d'une semaine avec la comédienne Charlotte Tessier, une représentation scolaire, puis pendant les vacances des ateliers à la bibliothèque pour approfondir les thèmes du roman : l'environnement et la solidarité.



photo : © Nina Rius

Un peu plus tard dans l'année, à l'automne et dans le cadre de l'accueil du spectacle *MoTTes* de la cie Le Poisson Soluble, des ateliers découverte de la sculpture et de la manipulation d'argile seront proposés en amont de la représentation aux enfants de St Bauzille de Montmel par la céramiste et artiste plasticienne Nina Rius.

D'autres rencontres en perspective seront également à découvrir bientôt sur notre site Internet.

TARIFS

Gratuit > Libre à vous de venir nous gratifier d'un sourire, d'un commentaire, d'un moment d'échange.

Payant à prix libre > Chacun participe selon ses moyens.

Tarif plein 8€

Tarif réduit 5€ > Adhérents Melando, étudiants, intermittents du spectacle, -18 ans, bénéficiaires des minimas sociaux, demandeurs d'emploi, carte Pass Pic.

RÉSERVATIONS

- > billetterie en ligne sur **rencontresdesculturesenpicsaintloup.com**
- > mail *jusqu'à la veille du spectacle* à **reservation@melando.org** en précisant votre nom et le nombre de places pour le(s) spectacle(s) souhaité(s)
- > téléphone au **04 34 81 26 09**
- > ou pour un brin de discussion, directement au bureau de l'association

ACCÈS AUX LIEUX

À votre arrivée dans le village *suivez les flèches jaunes.*

LA BUVETTE MELANDO

Nous avons à cœur de vous proposer en buvette des **produits locaux et de qualité**. Vous y retrouverez les bières des Garrigues artisanales et bios, des vins blancs et rouges du Pic St Loup, du jus de pommes artisanal et bio des Cévennes ainsi que des sirops originaux proposés par Les Aromatiques du Pic St Loup.

Un petit creux ? Retrouvez en buvette les tartinades ensoleillées de Guillaume Pradeilles – producteur à Claret, servies avec du pain cévenol de la boulangerie La Tour. Et pour le goûter retrouvez les madeleines du Pic de la maison Chabanol.

infos pratiques

LES COMPAGNIES REMERCIENT

LA BOUILLONNANTE // Le Château de Monthelon, Montréal (89); l'Espace Jeunesse, Aix en Provence (13); l'association Pays'sage, Flayat (23); le Dakling, Marseille (13).

NANOVA // Conseil départemental des Pyrénées Atlantiques ; Ville de Lille-Maison Folie Moulins ; Agglomération Sud Pays Basque ; Lacaze aux sottises et la Drac Aquitaine (sur un projet de médiation avec la prison de Pau et l'unité des femmes); Hameka Le centre culturel Mendi Zolan ; l'Usinotopie Fabricant d'Ailleurs ; festival Marionnettissimo ; le Théâtre des Chimères ; Cie Niclounivis ; Les bouchers de Rennes, Maubourguet, Bayonne, Anglet, Villemur sur Tarn...

LES ARTS OSEURS // Les Tondues est un spectacle produit par Les Arts Oseurs. Coproduit par Le Moulin Fondu, Centre National des Arts de la Rue à Noisy-le-Sec; Pronomades, Centre National des Arts de la Rue à Encausse-les thermes; Le Fourneau, Centre National des Arts de la Rue en Bretagne ; Le Boulon, Centre National des Arts de la Rue à Vieux Condé ; L'Atelline, Lieu d'activation art en espace public à Montpellier ; Le Sillon, Scène Conventionnée pour le Théâtre dans l'espace public à Clermont l'Hérault ; L'Arentelle, Théâtre à St Flour de Mercoire. Soutenu par Melando, Pic-saint-Loup ; la DGCA – Aide à la création pour les arts de la rue 2016 ; la DRAC Occitanie – Aide à la création 2016 / la Région Occitanie – Aide à la création 2016 ; le Département de l'Hérault / la SACD / DGCA – Projet Lauréat 2014 « Ecrire pour la rue » et « Auteur d'Espace » 2017 ; la SPEDIDAM – Aide au projet 2016 2017 ; L'ADAMI – Aide au projet 2016 2017 ; la Diagonale, réseau Languedoc-Roussillon pour la création artistique dans l'espace public.

PRESQUE SIAMOISES // Conseil Régional des Pays de Loire ; Conseil Départemental de Loire-Atlantique ; SPEDIDAM ; CNAREP La Papeterie (49); Communauté de communes des Coëvrons (53); Théâtre Quartier Libre (44); Les Substances (72); Théâtre la Passerelle (05); la Gare à Coulisses (26); L'Excelsior ; Zo Prod et la Cie Attention Fragile (13).

L'ÉQUIPE NCNC // Carte blanche ou fil bleu est produit par Melando et soutenu par la DRAC Occitanie – Aide à la création 2017, la Région Occitanie Pyrénées – Méditerranée dans le cadre du programme soutien aux résidences et accueillie dans le cadre du dispositif d'immersion artistique et culturelle dans les territoires, piloté par Derrière le Hublot. Elle s'inscrit dans le projet "Développement des Arts vivants en Massif central", cofinancé par l'Union européenne (FEDER), dans le cadre du programme opérationnel Massif central 2014-2020, par le FNADT dans le cadre de la Convention de Massif central 2015-2020 et par la Région Nouvelle-Aquitaine.

HMG // Production déléguée : CIRCa, Pôle National Cirque, Auch Gers Occitanie ; Coproductions avec résidences : Bleu Pluriel, centre culturel de Tregueux ; CIRCa, Pôle National Cirque, Auch Gers Occitanie ; Pôle Régional des Arts du Cirque des Pays de la Loire (Cité du Cirque Marcel Manceau et festival Le Mans fait son Cirque) ; Le carré magique, Pôle national cirque en Bretagne ; Théâtre de l'Agora, Scène Nationale d'Evry et de l'Essonne ; Accueils en résidences : Central del Circ – Barcelone (ES) ; Espace Périphérique (Mairie de Paris – Parc de la Villette) ; La Grainerie – Balma ; La nouvelle Digue – Toulouse ; Scène de Pays Lutxiborda – St Jean le Vieux ; Theater op de markt – Dommelhof (BE) ; Avec le soutien de la SACD / Processus cirque, du programme européen POCTEFA / De mar à mar, de la DRAC Occitanie et de l'ENSIACET.

PATRICE DE BÉNÉDETTI // Partenaires confirmés au 27 novembre 2017 – Co-production : Les Tombées de la Nuit (Rennes), en partenariat avec l'Intervalle (Noyal sur Vilaine) ; l'usine Centre national des arts de la rue et de l'espace public (Tournepieuville – Toulouse Métropole) ; La Papeterie Centre national des arts de la rue et de l'espace public (Angers) en partenariat avec Le Carroi ; Les Affranchis (La Flèche) ; Le Boulon Centre national des arts de la rue et de l'espace public (Vieux Condé) ; Art'R lieu de Fabrique Itinérant pour les Arts de la Rue (Paris) en partenariat avec Le Moulin Fondu Centre National des Arts de la Rue (Garge lès Gonesse) ; La Lisière – La Constellation (Bruyères le Châtel) ; Le Fourneau Centre national des arts de la rue et de l'espace public (Brest) en partenariat avec la Ville de Port Louis ; L'Atelier 231 Centre national des arts de la rue et de l'espace public (Sotteville lès Rouen). Avec le soutien du Centre Social St Gabriel à Marseille, de La Petite Pierre (Gers) et d'ORPHEON (La Seyne sur Mer) en accueil en résidences d'écriture.

LIBERTIVORE // Production : Compagnie Libertivore ; Coproduction : ARCHAOS Pôle National des Arts du Cirque Méditerranée, Marseille ; Accueils en résidence : ARCHAOS Pôle National des Arts du Cirque Méditerranée, Marseille / GARDENS, La Cité des Arts de la Rue, Marseille / L'espace Périphérique – Parc de la Villette, Paris / L'Académie Fratellini, Paris ; Remerciements : KARWAN / Cité des Arts de la Rue, Marseille ; Soutiens : Ce projet a obtenu une bourse d'aide à la création artistique locale de la ville d'Aubagne ainsi que l'aide à la diffusion de la Direction Régionale des Affaires Culturelles Provence-Alpes-Côte d'Azur ; Pour les saisons 2015/2016, 2016/2017 et 2017/2018 la Compagnie Libertivore bénéficie du soutien du Merlan scène nationale de Marseille dans le cadre de son dispositif La Ruche, cellule d'accompagnement de compagnies émergentes de la Région Provence-Alpes-Côte d'Azur.

LES CHANTEURS D'OISEAUX // Production : Autour de l'Oiseau.

LE POISSON SOLUBLE // Aide à la création : Production Le pOissOn soluble ; Coproduction, résidence, accueil et soutien Région Midi-Pyrénées ; Conseil Général de l'Ariège, Actions d'intérêt Général ; Ax Animation, Ax-les-Thermes ; MIMA festival des arts de la marionnette ; Arlésie, Daumazan sur Arize ; Le Tortill'Art, Saint Amans Soult ; Foyer d'éducation populaire d'Alzonne ; Le Tas de Sable, Pôle des arts de la marionnette en région Picardie ; La Grainerie, fabrique des arts du cirque et de l'itinérance ; Mairie de Limbrassac.

RAOUL LAMBERT // Production déléguée : La Verrerie d'Alès, Pôle National Cirque Occitanie ; Coproductions : La Cascade, PNC Ardèche-Rhône-Alpes, Cirque Jules Verne, PNCAR – Amiens, Réseau en scène Languedoc-Roussillon soutient la programmation régionale du Cirque Portatif ; Cirque Portatif, projet de cirque en espaces non dédiés à destination du réseau de lecture publique, commande de La Verrerie d'Alès – Pôle National Cirque Occitanie soutenue par le Conseil Départemental du Gard dans le cadre du dispositif « Artistes au collège ».

COLLECTIF À SENS UNIQUE // Soutiens : SPEDIDAM, Région des Pays de la Loire, Ville du Mans, Crédit Agricole ; Coproduction & Aide à la résidence : PALC, Cité du Cirque Marcel Marceau – Pôle Régional Cirque Le Mans ; Aide à la résidence : Carré Magique – Pôle national des arts du cirque en Bretagne ; Partenaires : L'Atelier Lefeuve & André, Château de Monthelon, Pol & Freddie, Company Idem, Théâtre de l'Enfumerie, Karine Saporta – La Mue, Centre culturel Wolubilis [BE], Kinetic Arts Center [US], Espace Catastrophe – Centre International de Création des Arts du Cirque [BE], Alex Machefel, Benjamin Renard, K-C.Création – Kloe Alexandre.

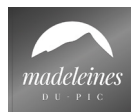


La C.E.S.M.L., service public de proximité d'électricité, s'est toujours impliquée dans la vie de son territoire. Participant à l'évolution et à la valorisation du patrimoine architectural et humain (enfouissement des réseaux, production hydraulique, salariés issus en majorité du territoire...), elle soutient l'association Melando dans l'organisation de ces rencontres culturelles locales.

ILS DORLOTENT LES ARTISTES



ILS NOUS SOUTIENNENT ET VOUS REGALENT



NOS VOISINS & PARTENAIRES



DURANT LA PÉRIODE ESTIVALE
NOUS PASSONS LE RELAIS
À BOUILLON CUBE AVEC LA
DINETTE, FESTIVAL JEUNE PUBLIC
DÉBUT JUIN PUIS LA "MIXTURE
CULTURELLE" AU CAUSSE DE
LA SELLE EN JUILLET/AOÛT
bouilloncube.fr



RETROUVEZ CHAQUE ARTISTE
DE LA SAISON EN INTERVIEW SUR
LES ONDES DE RADIO ESCAPADES
radioescapades.org



LE VISUEL DE COUVERTURE A ÉTÉ
RÉALISÉ PAR JONATHAN LHOIR -
PHOTOGRAPHE NATURE.
RETROUVEZ SES STAGES PHOTO,
REPORTAGES, EXPOSITIONS ET
CONFÉRENCES SUR
jonathanlhoir.com

PARTICIPEZ !

Vous souhaitez participer et découvrir les coulisses de l'organisation ? Soutenir un projet humain et convivial à côté de chez vous ? Rencontrer les artistes ? Contactez-nous et devenez bénévole !

Rejoignez l'équipe de bénévoles pour l'installation des lieux de spectacle, la technique, l'affichage, la buvette, la restauration des artistes et du public, les photos du spectacle... Vous pouvez également ouvrir votre porte et héberger un ou plusieurs artistes chez vous !

ADHÉREZ !

Vous trouvez que nos actions ont du sens, vous croyez qu'un territoire est vivant et agréable à vivre quand il est pétri de culture ? En plus de soutenir nos actions, vous bénéficiez du tarif réduit sur les spectacles payants, recevez nos informations par email et le programme de nos manifestations par courrier. Renvoyer le coupon ci-dessous accompagné de votre règlement par chèque à l'ordre de l'association Melando à l'adresse suivante :

Association Melando

Mairie - av. du Pic St Loup - 34380 Notre Dame de Londres

PRÉNOM :

NOM :

ADRESSE :

CP : VILLE :

TÉL :

EMAIL :

DATE D'ADHÉSION :

UN PETIT MOT :

ADHÉSION *simple* : 5€

ADHÉSION *de soutien* : 10€ ET PLUS

LA SAISON EST FINANCÉE PAR :



Avec le soutien technique du Département de l'Hérault.



La Verrerie d'Alès Pôle National Cirque / OCCITANIE Pyrénées - Méditerranée est un lieu d'accueil en résidence, d'accompagnement en production et de diffusion sur Alès, ainsi qu'un partenaire de diffusion des Arts de la Piste sur l'ensemble du territoire. Conventionnée par le Ministère de la Culture - DRAC OCCITANIE, le Conseil Régional OCCITANIE et le Conseil Départemental du Gard. Elle est également soutenue par l'Agglomération d'Alès, ainsi que par les Départements de l'Aude et de la Lozère

LE PROJET « DÉVELOPPEMENT DES ARTS VIVANTS EN MASSIF CENTRAL » EST COFINANCÉ PAR L'UNION EUROPÉENNE AVEC LE FONDS EUROPÉEN DE DÉVELOPPEMENT RÉGIONAL :



nos partenaires





Au crépuscule d'une belle journée d'automne, Christelle et ses 2 chèvres Bonbon et Neige s'installent sur les hauteurs du Frouzet pour admirer le magnifique spectacle que nous offrent nos garrigues. C'est en famille et dans la bonne humeur que Christelle des Cabris de Chloé, l'équipe Melando et Jonathan Lhoir ont réalisé ce visuel. Tout comme le précédent programme, où vous aviez peut être reconnu Marc Pratlong des Aromatiques du Pic St Loup, nous aimons collaborer avec les producteurs du territoire pour une mise en scène originale.

Un grand merci à eux pour leur patience et leurs bons produits que vous pourrez retrouver sur nos buvettes.

8^e Rencontres
DES CULTURES EN
PIC SAINT LOUP



melando

Bureau : 21, route du Littoral 34380 Saint Martin de Londres
contact@melando.org
melando.org

Réservations : 04 34 81 26 09 / reservation@melando.org
Billetterie en ligne sur rencontresdesculturesenpicsaintloup.fr