

melando  
PRÉSENTE

saison  
itinerante  
FÉV-MAI  
2017



6<sup>e</sup>  
Les  
RENCONTRES  
DES CULTURES  
en pic Saint Loup

SPECTACLES / THÉÂTRE DE RUE / CIRQUE

infos / réservations 04 34 81 26 09  
[www.rencontresdesculturesenpicsaintloup.fr](http://www.rencontresdesculturesenpicsaintloup.fr)

# LES ÉDITOS

La Communauté de communes du Grand Pic Saint-Loup a choisi de développer une politique culturelle ambitieuse en s'appuyant sur trois piliers : la création et la gestion d'équipements culturels et patrimoniaux, le soutien à la diffusion artistique et aux acteurs culturels qui mettent en œuvre des projets artistiques de qualité et enfin le soutien d'animations culturelles.

En menant cette politique, nous entendons impulser un essor culturel qui contribue au rayonnement du Grand Pic Saint-Loup, et constitue un moteur de développement économique et social. Le soutien financier que nous apportons aux acteurs culturels de notre territoire permet de proposer, grâce à l'organisation de circuits courts de diffusion, des spectacles de grande qualité au plus près des lieux de vie des habitants.

La 6<sup>e</sup> saison des Rencontres des Cultures en Pic Saint-Loup proposée par Melando s'inscrit pleinement dans cet engagement de notre Communauté.

**Alain Barbe**

*Président de la Communauté de communes du Grand Pic Saint-Loup*



La Région est fière d'accompagner les 6<sup>e</sup> Rencontres des Cultures en Pic Saint-Loup proposées par l'association Melando. Cette manifestation correspond pleinement à la politique d'aménagement culturel équilibré du territoire régional et d'accès pour tous à des formes artistiques exigeantes et fédératrices voulue par la Région.

Ces Rencontres, pluridisciplinaires et itinérantes, se déroulent tant en milieu rural que péri-urbain. Leur programmation est très attentive aux problématiques du territoire, notamment par le biais de projets participatifs impliquant directement les populations concernées.

L'action de Melando permet de garantir une présence artistique forte toute l'année en Pic Saint-Loup par les spectacles proposés. Elle joue également un rôle très important de soutien à la création par l'accueil régulier d'artistes en résidence et permet des contacts d'une grande richesse entre ces artistes et le public.

La création régionale est une nouvelle fois au cœur de cette belle programmation avec, dans la seconde partie de saison, les créations de compagnies comme Mercimochou, La Hurlante, 1 Watt ou encore le collectif Sauf le Dimanche. Melando est également un partenaire régulier du réseau des arts de la rue, La Diagonale, en programmant cette saison les spectacles de la Fausse compagnie, de la compagnie Opus, du Cirque Galapiat et du Ratatouille Théâtre prouvant ainsi sa volonté de tisser des collaborations sans cesse plus étroites avec ses partenaires et de participer à toutes les dynamiques régionales à l'œuvre sur notre territoire en matière culturelle.

Je vous souhaite à toutes et à tous de très belles Rencontres des Cultures en Pic Saint-Loup.

**Carole Delga**

*Ancienne ministre et Présidente de la Région*



La présentation d'une saison culturelle est à chaque fois un moment privilégié.

C'est l'occasion d'aller à la rencontre d'artistes de grand talent et de partager nos émotions de spectateurs dans une ambiance festive et conviviale.

**Construite sur un mode participatif original, la programmation qui a été concoctée par l'Association Melando dans le cadre des Rencontres des Cultures en Pic Saint-Loup offre une diversité étonnante.**

Chacune des propositions artistiques vous plongera dans un univers enchanté qui, je l'espère, donnera au plus grand nombre l'envie d'y participer.

**Je suis particulièrement sensible à ce projet culturel itinérant qui prend en considération les spécificités d'un territoire pour aller à la rencontre de ses habitants.**

Il témoigne une nouvelle fois de la vitalité et de la détermination des acteurs culturels de notre Département.

En accompagnant cette initiative, le Conseil départemental joue pleinement son rôle de collectivité de proximité pour garantir un égal accès pour tous à la culture en accompagnant tous les projets qui contribuent à répondre à cette ambition. Je vous souhaite de belles rencontres !

**Kléber Mesquida**

*Président du Conseil départemental et Député de l'Hérault*

# CE QUE NOUS DÉFENDONS

Le programme de cette 2<sup>e</sup> partie de saison est plus étoffé que les précédents : 11 spectacles, 8 rendez-vous, autant de rencontres artistiques et humaines. Vous êtes de plus en plus nombreux sur ces rendez-vous, de plus en plus nombreux à partager et soutenir nos choix de programmation et nous en sommes ravis. Ces choix, vous vous demandez peut-être sur quels critères nous les faisons. **Nous avons envie de partager ici avec vous quelques uns des parti-pris qui nous animent :**

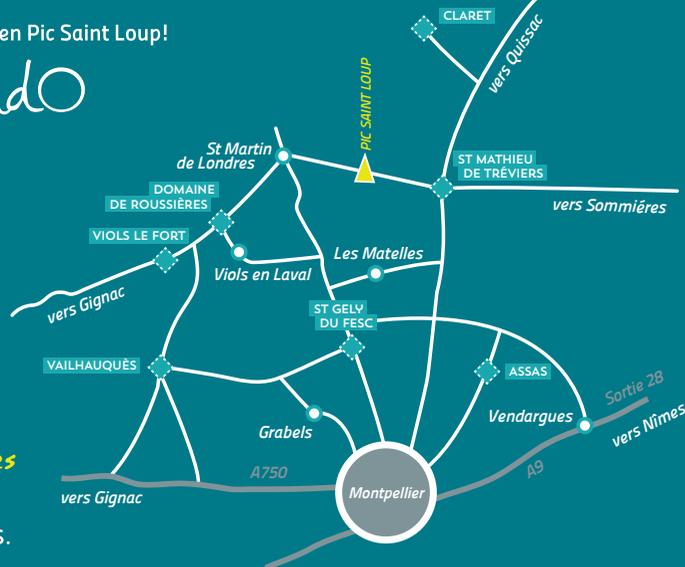
- Nous défendons les artistes en prise avec le monde dans lequel nous vivons, ceux qui considèrent que l'art est un acte politique.
- Nous défendons les artistes qui imaginent des projets atypiques, originaux, ceux qui inventent des moments extra-ordinaires.
- Nous aimons les artistes qui savent jouer partout, au plus près des gens, ceux qui perturbent notre quotidien et créent pour l'espace public.
- Nous défendons des spectacles populaires, accessibles à tous, drôles, mais jamais le populisme ou l'humour facile.
- Et puis nous imaginons, avec d'autres, des événements qui font écho à certaines problématiques fortes de ce territoire du Grand Pic Saint Loup, à ses histoires (la grande et les petites), à son actualité, à ses réalités.
- Nous mettons en place, quand nous en avons les moyens, des résidences artistiques de territoire, des projets où les artistes passent du temps dans nos villages pour créer ou adapter des spectacles à partir des gens et des lieux rencontrés.
- Enfin, nous réfléchissons à des Balades Artistiques en Garrigues, journées aussi originales qu'inattendues dans les paysages du Grand Pic Saint Loup, dont le 14 mai au Domaine Départemental de Roussières est la modeste préfiguration.

À très vite, partout en Pic Saint Loup!

L'équipe de  
**melando**



Une fois dans les villages  
LES LIEUX  
DES SPECTACLES  
SERONT FLÉCHÉS.



# melando PRÉSENTE LE PROGRAMME

saison itinérante  
FÉV-MAI 2017

- p.7** **vendredi 3 & samedi 4 février**  
**VAILHAUQUÈS**  
ven. à 16H et sam. à 11H > **LE BLEU DU CIEL** - Cie Mercimonchou
- p.8** **samedi 4 mars**  
**CLARET**  
11H > **REGARDS EN BIAIS** - Cie La Hurlante
- p.11** **samedi 11 mars**  
**ST GÉLY DU FESC**  
20H30 > **BATMAN CONTRE ROBESPIERRE** - Le Grand Colossal Théâtre
- p.12** **dimanche 2 avril**  
**ASSAS**  
11H > **FRANCE PROFONDE** - Cie La Grosse Situation  
14H30 > Café - Rencontre - Projections
- p.15** **dimanche 9 avril**  
**VIOLS LE FORT**  
20H30 > **MATCHENKA** - Le Ratatouille Théâtre
- p.16** **samedi 29 avril**  
**ST MATHIEU DE TRÉVIERS**  
18H30 > **BE CLAUDE** - Cie 1 Watt  
21H > **FLAQUE** - Cie Defracto
- p.18** **dimanche 14 mai**  
**VIOLS EN LAVAL**  
Domaine Départemental de Roussières  
11H30 > **FUNAMBULE** - Pierre Déaux  
13H30 > **BAG#0 BALADE ARTISTIQUE EN GARRIGUES**  
accompagnée par La Fausse Compagnie  
16H30 > **CE QUI M'EST DÛ** - La Débordante Compagnie

POUR  
LES SPECTACLES  
EN EXTÉRIEUR,  
en cas d'intempéries,  
consultez notre site



infos/réservations : 04 34 81 26 09 / reservation@melando.org  
Billetterie en ligne sur [rencontresdesculturesenpicsaintloup.fr](http://rencontresdesculturesenpicsaintloup.fr)

AssoMelando Melando34

# ACTIONS SCOLAIRES

À travers les actions scolaires que nous développons avec les compagnies accueillies dans la saison, nous souhaitons proposer d'autres espaces de rencontres avec les artistes, contribuer à l'éducation artistique des plus jeunes, et toucher de nouveaux publics.

## SURPRISE EN CLASSE AVEC LE COLLECTIF SAUF LE DIMANCHE !

Et si, tout d'un coup, une danseuse remplaçait la maîtresse dans la salle de classe ? C'est ce qui arrivera en février 2017 dans deux écoles du Grand Pic Saint Loup que l'on garde surprise, où avec la complicité des enseignants, une danseuse remplacera le temps de son solo la maîtresse en salle de classe. Les enfants en plein cours découvriront une maîtresse loufoque et attachante expliquant sa leçon avec une gestuelle dansée et rythmée. Ce personnage drôle et sensible traverse une large palette d'émotions : envies, frustrations, euphorie, doutes, donnant alors à voir aux enfants toutes les humeurs et les émotions que traverse l'adulte en face d'eux pendant une journée. Un hommage à tous les enseignants qui se démènent pour une école épanouissante et joyeuse.



Photo : Sauf le Dimanche

## RETOUR SUR LE PROJET IN VIVO MENÉ AVEC LE CRI DÉVOT

Du 8 au 18 novembre 2016 la compagnie Le Cri Dévot est intervenue auprès de l'ensemble des élèves de 4<sup>e</sup> du Collège Alain Savary à St Mathieu de Trévières pour un parcours ludique et artistique sur le thème de la métamorphose adolescente, intitulé In Vivo.

Dans ce cadre, une installation plastique et sonore a été réalisée avec les élèves puis exposée à la médiathèque Jean Arnal tout au long du mois de novembre. En écho à leurs travaux les élèves ont pu par la suite découvrir le spectacle Vivarium en séance scolaire et pour certains revenir avec leurs parents et amis à la séance tout public du soir.



photo : Melando

Ven 3 Fév (16H) et Sam 4 Fév (11H)

VAILHAUQUÈS

## LE BLEU DU CIEL

Cie Mercimonchou  
Théâtre d'images

Du bleu dans les nuages, un poisson qui tourne dans le ciel, un tuba coquillage, un oiseau, un œuf, un ballon qui vole et un chapeau melon qui cherche à se poser...

Découpes, iconographie d'objets, valises à surprises, dispositif-manège et manipulation poétique : Le Bleu du Ciel déroule très tendrement l'univers onirique d'un inventeur d'images, le peintre René Magritte. Un spectacle qui enchante, surprend, fait dialoguer le jour et la nuit dans une harmonie où se rencontrent l'émotion et le regard de l'enfant.

### INFOS :

- Salle socioculturelle
- 5€ / Gratuit - 6 ans  
Réservation conseillée
- 25 mn
- À partir de 12 mois

> SUR PLACE  
BUVETTE MELANDO  
POUR PETITS ET GRANDS.



photo : Thomas Penanguer



Ce spectacle reçoit le soutien de Réseau en scène Languedoc-Roussillon.



# REGARDS EN BIAIS

## UNE CRÉATION EN PARTAGE



Ce spectacle aborde la folie sous toutes ses facettes, la folie ordinaire, psychiatrique et la « belle folie » celle qui nous transcende et nous pousse en avant. Il se construit à chaque fois avec un groupe d'habitants volontaires et en déambulation dans les rues du lieu investi.

La compagnie La Hurlante a sillonné les rues de Claret dès le mois de décembre 2016 pour un repérage et une première prise de contact. **Caroline Cano et Marina Pardo seront présentes du 25 février au 3 mars** à la rencontre des associations, des habitants et des participants lors de plusieurs rendez-vous publics avant **la représentation finale du 4 mars**.

### APPEL À PARTICIPATION !



Habitants de Claret et des alentours, adultes, jeunes, personnes âgées, hommes, femmes, enfants, **tout le monde peut participer au projet et de différentes manières** : témoignages, figuration, création et interprétation de saynètes, mise à disposition de fenêtres, balcons, seuils de portes... Vous n'avez pas besoin d'avoir déjà fait du théâtre ! N'hésitez pas à nous contacter, à rencontrer la compagnie et venir échanger avec l'équipe lors des apéritifs et rendez-vous communiqués ultérieurement !

Contact Melando : 04 34 81 26 09

Sam 4 Mars à 11H

CLARET

# REGARDS EN BIAIS

## Cie La Hurlante

### Théâtre de rue en déambulation

Au coin d'une rue, apparaît Noël Folly, « le fou du quartier ». Il sillonne. Il distribue des prospectus dans le quartier et invite les spectateurs à le suivre dans sa tournée. Sur son passage les graines de folies poussent, les fenêtres s'ouvrent, les portes s'entrebâillent, des voix s'élèvent, des hommes et des femmes nous racontent comment la folie un jour a traversé leur vie.

Images, rires, poésies, témoignages se bousculent sur les trottoirs. Dans un va-et-vient entre nous et les autres, l'intimité des témoignages recueillis frôle celle d'inconnus. Et cette folie que l'on cache est partagée aux yeux de tous.

### INFOS :

- RDV place de la Mairie
- Gratuit
- 60 mn
- À partir de 8 ans
- Accès PMR



> APRÈS LE SPECTACLE  
POURSUIVONS  
LA RENCONTRE PAR UN  
PIQUE-NIQUE TIRÉ DU SAC

> SUR PLACE  
MARCHÉ DE 9H À 13H





# JOURNÉE L'AGRICULTURE EN QUESTIONS

Dim 2 Avril à ASSAS - SALLE DES CROUZETS

11H

## FRANCE PROFONDE

Cie La Grosse Situation  
Théâtre



Après « Au bord de la mare » en 2015 et « Voyage Extra-Ordinaire » en 2016, la joyeuse équipe de La Grosse Situation nous entraîne une fois de plus hors des sentiers battus avec cette nouvelle création.

Quels liens entretient-on avec la terre ?  
Qu'est-ce qui se joue sur une parcelle agricole ?

Du salon de l'agriculture à Notre Dame des Landes, La Grosse Situation s'est immergée dans de nombreux endroits pour des « carottages » de terrain, pour rencontrer des gens et des situations, pour confronter idées reçues et connaissances préalables avec les réalités du monde agricole. A la fois surface et profondeur, endroit de profit ou de résistance, objet de convoitise ou de désertification, la terre, ce territoire dans lequel on vit, travaille, mange, se déplace, s'implante, qu'a-t-il de profond ?

### INFOS :

- Payant à prix libre  
Réservation conseillée
- 90 mn
- À partir de 12 ans

*Ce spectacle est accompagné par La Diagonale LR - réseau Languedoc-Roussillon pour la création artistique dans l'espace public et reçoit le soutien de l'OARA Nouvelle-Aquitaine.*

12H30

## REPAS POUR LOCAVORES !



Un repas 100% à partir de produits locaux pour ravir vos papilles et éveiller vos sens ! Concocté par l'association Pic'assiette et un traiteur bio.

### INFOS :

- Entrée/Plat/Dessert 15€  
Menu à découvrir sur notre site internet  
Réservation indispensable avant le lundi 27 mars



> BUVETTE MELANDO  
SIROPS, VINS DU PIC ST LOUP,  
BIÈRES ARTISANALES BIO  
& JUS DE POMME DES CÉVENNES

*Cette journée est intégrée au Focus Agriculture du Collectif des Garrigues - avril 2017. Le 21 avril retrouvez « Des paysages à notre assiette », une journée organisée par Pic'assiette, consacrée aux liens étroits et vertueux entre paysage, propriétés organoleptiques des productions alimentaires, système économique agricole et biodiversité. Tout un programme à la rencontre des éleveurs du territoire. contact@picassiette.org.*

14H30

## CAFÉ - RENCONTRE AUTOUR DU FILM

« S'INSTALLER PAYSAN, SANS TERRE ET SANS CAPITAL »

Ce film participatif, produit par les Ziconofages, donne la parole à une jeune génération d'agriculteurs/trices en réflexion sur une nouvelle (et nécessaire) agriculture et questionne la difficulté de s'installer en tant que paysan sans capital de départ et sans être héritier de la terre.

La projection sera suivie d'un échange en présence d'agriculteurs et ponctuée par des portraits vidéo d'agriculteurs locaux réalisés par De Deux Choses Lune Production. Cette rencontre est organisée en partenariat avec :



RETOUR  
EN IMAGES SUR

l'automne  
2016

photos : Melando



Dim 9 Avr à 20H30

VIOLS LE FORT

## MATCHENKA

Le Ratatouille Théâtre  
Théâtre de marionnettes de rue



### INFOS :

- Plan du quai  
Repli sous chapiteau  
en cas d'intempéries
- Gratuit
- 70 mn
- Tout public

> SUR PLACE  
BUVETTE CHAP  
ET RESTAURATION



Ce soir sur la place du village, « Panzani Pizza's » vient vous vendre ses pizzas comme on vend des salades ! Du fin fond de son stand à Pizza, Panzani éructe l'histoire de « Matchenka » une très vieille babouchka russe, bossue, borgne, qui marche en crabe. Une indigne, qui fume la pipe, boit comme un trou, crache au sol et vomit des insultes.

À partir d'événements historiques réels, Le Ratatouille Théâtre raconte une fiction qui traverse le XX<sup>e</sup> siècle, une épopée improbable qui nous conduit de l'Oural à l'Atlantique.

photo : Sophie Arlotto



Ce spectacle est accueilli en partenariat avec le festival CHAP  
prévu du 31 mars au 9 avril 2017 et le festival Avril des Clowns.  
Ce spectacle est accompagné par La Diagonale LR - réseau Languedoc-Roussillon pour la création  
artistique dans l'espace public et reçoit le soutien de Réseau en scène Languedoc-Roussillon.

JOURNÉE

## ARTS DE LA RUE

Sam 29 Avril à ST MATHIEU DE TRÉVIERS

M

18H30

## BE CLAUDE

Cie 1 Watt

Théâtre de rue en déambulation



## INFOS :

- RDV devant Pic Fleurs Création 179 av. Louis Cancel
- Gratuit
- 60 mn
- À partir de 5 ans

Ce spectacle reçoit le soutien de Réseau en scène Languedoc-Roussillon.



21H

## FLAQUE

Cie Defracto

Jonglage expérimental mais drôle

Il y aura du jonglage. Il y aura du mou. Il y aura des flaques. Il n'y aura ni torture animale, ni gâchis de banane, mais il y aura des chutes, du café et une procession pour les dernières heures de la Reine Cléopâtre. Qu'avons-nous à offrir qui ne soit pas visible sur YouTube ? Flaque est un spectacle in situ et non déterministe qui dépasse les limites du scotch.

Prix du meilleur spectacle de cirque 2015 du Festival de rue de Valladolid. (Espagne)

Spectacle accueilli avec la Verrerie d'Alès / Pôle National Cirque Occitanie.



> DÈS 19H30  
DEVANT LE GALION  
BUVETTE MELANDO  
REPAS PROPOSÉ PAR  
LA CANTINE OENOLOGIQUE  
LASAGNES VÉGÉTARIENNES +  
CHEESECAKE 10€  
Réservation indispensable  
avant le mer. 26 avril

## INFOS :

- RDV devant le Galion Allée Eugène Saumade Repli au Galion en cas d'intempéries
- Payant à prix libre Réservation conseillée
- 60 mn
- À partir de 7 ans



# JOURNÉE EN PAYSAGES

## À VIOLS EN LAVAL

### AU DOMAINE DÉPARTEMENTAL DE ROUSSIÈRES

Dimanche 14 Mai

photo : Fanny Déaux



11H30

## FUNAMBULE

Pierre Déaux  
Funambulisme

### INFOS :

- 25 mn
- Tout public

Tout ce à quoi vous allez assister a longtemps été mûri, comme un vin dans son fût. C'est le résultat d'un travail précis, ciselé, où rien n'a été laissé au hasard car la moindre erreur pourrait avoir des conséquences énormes. Dans cette forme courte, Pierre nous propose un moment suspendu, à 5 m du sol, où la peur et le plaisir se côtoient. C'est un moment au rythme du fil, lent, calme, qui permet de prendre le temps de redécouvrir ce qui nous entoure avec un regard neuf. Une expérience, préparée avec soin mais qui finalement est à chaque fois nouvelle, puisque vous êtes là.



> TARIF JOURNÉE  
PAYANT À PRIX LIBRE

> À PARTIR DE 12H15 :  
PIQUE-NIQUE PARTAGÉ  
TIRÉ DU SAC

> 16H : GOÛTER

> SUR PLACE :  
BUVETTE MELANDO  
ET CRÊPES  
SUCRÉES



Photo : Sileks

13H30

## BAG #0 Balade Artistique en Garrigues avec La Fausse Cie

### INFOS :

- 2 h approx.
- Tout public  
Non accessible aux PMR  
Apportez vos chaussures  
de marche et de l'eau  
Réservation conseillée

photo : Vincent Vanhecke



La Fausse Compagnie vous embarque sur « le sentier de l'Arbre et du Mouton » pour une balade insolite, sensible et poétique à travers les paysages, l'histoire et l'actualité des Garrigues. Cette balade, organisée en partenariat avec le Collectif des Garrigues, sera ponctuée de plusieurs interventions.

Ni d'ici, ni d'ailleurs, les trois personnages de la Fausse Compagnie vont scruter, sentir, écouter tout ce qui pourrait constituer la musique intérieure d'une personne, d'un objet, d'un lieu. Avec en ligne de mire, le désir d'embarquer le public dans un autre rapport à l'espace et à sa propre musicalité. Un Chant des Pavillons, comme un espace insaisissable et sensible où tout devient jeu, où tout devient musique.

16H30

## CE QUI M'EST DÛ La Débordante Cie Danse-théâtre

« Je me demande si, quand je suis née, quelque chose m'était dû ? Que nous doit-on ? De quoi sommes-nous redevables et à qui ? Comment déposer sur mon corps la crise écologique, économique et humaine qui nous traverse et que nous traversons ? J'essaye. »

### INFOS :

- 55 mn
- À partir de 8 ans

Avec le comédien Antoine Raimondi, Héroïse Desfarges signe un dialogue chorégraphique et théâtral où mots et gestes portent en un seul mouvement, une prise de conscience, un engagement. La danse s'oralise, le verbe s'incarne et le spectateur s'identifie. Sondant dans une histoire individuelle les potentialités universelles de remise en question d'un système global, ils invitent à la responsabilité consciente, à une créativité lucide.

# Les RENCONTRES DES CULTURES en Pic Saint Loup



SONT  
ORGANISÉES PAR  
L'ASSOCIATION

**melando**

Melando se donne pour objectif de favoriser la rencontre et l'ouverture à l'Autre par le biais culturel, en travaillant à toucher les publics les plus larges possibles, en privilégiant les dispositifs artistiques innovants, les interventions dans l'espace public et les lieux non dédiés au spectacle.

Depuis ses débuts en 2007, Melando accompagne et diffuse des compagnies des arts de la rue en France et à l'international (Kamchâtka, l'équipe NCNC et la Cie des Sirventès). Et depuis 2010, nous nous sommes lancés dans une aventure culturelle locale : Les Rencontres des Cultures en Pic Saint Loup.

Cette 6<sup>e</sup> édition des Rencontres des Cultures en Pic Saint Loup assoit notre projet local. Dorénavant, nous vous donnons rendez-vous de septembre à mai dans les villages de notre beau territoire avec une programmation éclectique proposée sur les places, dans les rues, les lieux patrimoniaux et salles des fêtes, aux détours des chemins de randonnées et dans les espaces naturels.



Suivez notre actualité  
[melando.org](http://melando.org) et [rencontresdesculturesenpicsaintloup.fr](http://rencontresdesculturesenpicsaintloup.fr)  
sur AssoMelando Melando34



photo : Melando

## PARTICIPEZ !

Vous souhaitez participer et découvrir les coulisses de l'organisation ?  
Soutenir un projet humain et convivial à côté de chez vous ?  
Rencontrer les artistes ? Contactez-nous et devenez bénévole !

Nous recherchons des bénévoles pour l'installation et la décoration des lieux de spectacle, l'affichage, la buvette, la restauration des artistes et du public...  
Vous pouvez également ouvrir votre porte et héberger un ou plusieurs artistes chez vous !

## ADHÉREZ !

Vous trouvez que nos actions ont du sens, vous croyez qu'un territoire est vivant et agréable à vivre quand il est pétri de culture ? En plus de soutenir nos actions, vous bénéficiez du tarif réduit sur les spectacles payants, recevez nos informations par email et le programme de nos manifestations par courrier.

Renvoyer le coupon ci-dessous accompagné de votre règlement par chèque à l'ordre de l'association Melando à l'adresse suivante :

Association **melando** - Mairie - av. du Pic St Loup  
34380 Notre Dame de Londres



Prénom : ..... Nom : .....  
Adresse : .....  
CP : ..... Ville : .....  
Tél. ....  
Email : .....



ADHÉSION simple : 5€  
ADHÉSION de soutien : 10€ et plus

# LES MENTIONS

**Mercimonchou** // Spectacle soutenu par le Conseil Général 66, la Région Languedoc Roussillon / Réseau en scène Languedoc Roussillon.

**Sauf le Dimanche** // Résidences avec sortie dans des salles de classe > La Norville (97) dans le cadre du CLEA en juin 2015 - Filature du Mazel, Valleraugue (30) en octobre 2015, MJC Pontault Combault (77) en avril 2016 // Résidence en studio > CCA, Saint Germain-les-Arpajon (97) en novembre 2015 et mars 2016 - Stations des Cévennes /Saint-Bauzille-de-Putois (34) - CCOUAC, Ecurey, Montiers-sur-Saulx (55) en février 2016 // Un énorme merci à nos donateurs sans lesquels ce spectacle n'aurait pas vu le jour : Dominique, Claire, Yves O, Asin, Hélène, Coraline, Florence, Yves C, Édouard, Théophile, Stéphanie, Jean-François, Anne, Guillemette, Gilles, Gérard, Jean Pierre, Olivier, Claire.

**La Hurlante** // L'Atelline, lieu de fabrique des arts de la rue en Languedoc Roussillon, Communauté de Communes Pays' Grand Combiens, Association Alaplatja, Association Bout'enTrain, La Friche de Mimi, Espace Recto verso, ESAT La Bulle Bleue - Montpellier, La Chartreuse - Centre national des écritures du spectacle, L'Entrepoint - Nice, la Grange - Association Bouillon Cube au Causse de la Selle, Espace Périphérique à la Villette, La Fée Nadou - l'Affenadou. / Ce projet a reçu le soutien de la Région Languedoc-Roussillon par le département Jeunesse et Egalité des Chances dans le cadre de l'opération « Art des sens 2013 et 2014 » et de la DRAC Languedoc-Roussillon Pôle des publics. / Ce spectacle est soutenu par Réseau en Scène.

**Grand Colossal Théâtre** // Avec le soutien de la Ville de Clichy et du Conseil Général des Hauts-de-Seine.

**La Grosse Situation** // OARA, Iddac - Agence culturelle de la Gironde, Spedidam, Le Sillon Clermont-l'Hérault/Atelline, Théâtre de Liburnia - Ville de Libourne, l'Haméka - Fabrique des arts de la rue - Communauté de Communes Errobi, Le Quai des rêves - Lamballe / Avec l'aide à la création : Ministère de la Culture et de la Communication - DRAC Nouvelle-Aquitaine / Avec le soutien de : Le Séchoir scène conventionnée de St Leu-île de la Réunion; Le Strapontin - Pont Scorff (56), Cdc Lodévois et Larzac (34), Association Melando (34), Legta de Libourne - Montagne et le CRARC.

**Ratatouille Théâtre** // Production : Le Ratatouille Théâtre (Belvezet - 30) / Co production : Le Lieu Noir - Cie Cacahuète (34) / Le Festival d'Olt - Rudeboy Crew (48) / Les Transes Cévenoles - Les Elvis Platinés (30) / L'Atelline - Lieu de fabrique arts de la rue LR (34) / La Vache qui rue - Théâtre Group' (39) / Avec le soutien du : Conseil général du Gard, du Conseil Régional Languedoc Roussillon, de Réseau en scène Languedoc Roussillon et de La Diagonale (réseau Languedoc Roussillon pour la création artistique dans l'espace public), de la commune de Belvèzet.

**Defracto** // Soutiens et coproductions : Théâtre Bretigny - Scène conventionnée du Val d'Orge, Théâtres Départementaux de la Réunion, Centre national de la Danse, Maison des Jonglages, Coopérative 2R2C, Theater op de Markt, l'Essaim de Julie, le CENTQUATRE - Paris, La Grainerie, La Fabrik.

**1 Watt** // Résidences et coproductions : Culture Commune, Scène Nationale du Bassin Minier à Loos en Gohelle, Pronomade(s), CNAR en Haute Garonne, La Paperie, Chez Jo Bithume, CNAR à Saint Barthélémy d'Anjou, La coopérative 2r2c à Paris, Le Lieu Noir à Sète, L'Atelline à Villeneuve lès Maguelone, Furies à Chalons en Champagne, Le Citron Jaune, CNAR à Port-Saint-Louis-du-Rhône / Soutiens à la production : SACT - Bourse « Auteurs d'Espace », DGCA/Ministère de la Culture et de la Communication, CD du Gard, Région Languedoc Roussillon, « Be Claude » est soutenu par Réseau en Scène et la Diagonale, La Compagnie 1 Watt est soutenue par le Conseil Général du Gard.

**La Débordante Compagnie** // Création 2014 avec : Héloïse Desfarges, Antoine Raimondi / Mise en Scène : Jérémie Bergerac / Avec le soutien de : Curry Vavart (Paris), le Jardin d'Alice (Montreuil); Animakt (Saulx-les-Chartreux).

# NOS FINANCEURS

Avec le soutien technique du Département de l'Hérault.



La Verrière d'Alès Pôle National Cirque Occitanie est un lieu d'accueil en résidence, d'accompagnement en production et de diffusion sur Alès, ainsi qu'un partenaire de diffusion des Arts de la Piste sur l'ensemble du territoire. Conventionnée par le Ministère de la Culture - DRAC Occitanie, le Conseil Régional Occitanie et le Conseil Départemental du Gard. Elle est également soutenue par l'Agglomération d'Alès, ainsi que par les Départements l'Aude et de la Lozère.

# NOS PARTENAIRES



photos : Melando et JM Fouillet



6<sup>e</sup> Les  
RENCONTRES  
DES CULTURES  
en pic saint Loup

saison  
itinerante  
FÉV-MAI  
2017

melando

Bureaux : 21, route du Littoral  
34380 Saint Martin de Londres  
04 34 81 26 09  
contact@melando.org  
melando.org

Réservations : 04 34 81 26 09 / reservation@melando.org  
Billetterie en ligne sur rencontresdesculturesenpicsaintloup.fr

