

melando

PRÉSENTE



saison
2014/15

4^e

RENCONTRES
DES CULTURES

en pic Saint Loup

SPECTACLES / THÉÂTRE DE RUE / CIRQUE

infos/réservations : 04 34 81 26 09 & www.melando.org



melando
É D I T O

POUR CES 4^e RENCONTRES DES CULTURES EN PIC SAINT LOUP, nous vous avons concocté une saison de spectacles poétiques, engagés, épiques et décalés sur 9 villages du Pic Saint Loup, du 27 septembre 2014 au 14 février 2015. Cette saison rime avec éclectisme, mêlant théâtre, récit, théâtre de rue, spectacle en paysage naturel et pour la première fois du cirque avec 3 spectacles accueillis dont 2 créations 2014.

La saison s'ouvre avec *L'Attentat*, un spectacle fort et poignant sur le conflit israélo-palestinien, et sera marquée par *La Grande E[PIC]* au Saint Loup, un spectacle unique de Berta Tarragó et son équipe le Cercle des Arts et Sciences Fiction PORCOPOLIS, inventé, depuis presque un an, au gré des rencontres et observations sur le territoire, et auquel se joignent 53 habitants, participant au projet. Le 5 octobre, rendez-vous sur les sentiers du Pic Saint Loup, et participez à cette mystérieuse épopée !

Avec *Rue Jean Jaurès*, nous redécouvrirons l'histoire de Jaurès, en pleine rue, 100 ans après sa mort et le début de la grande guerre. *Papyrus* évoquera avec beaucoup de tendresse la nécessité de s'ouvrir à l'étranger. Nous vous inviterons ensuite à pénétrer la yourte et l'univers singulier de *Gramoulinophone*. Dans le cadre de Noël de Verre, nous vous proposons un weekend festif et poétique avec *Tiravol* et la fanfare tzigane des Tarafs Goulamas où l'on se réchauffera autour de marrons chauds. Nous terminerons la saison avec 2 spectacles en janvier et février, où vous découvrirez les mystères et les histoires dont recèle une mare, et passerez une St Valentin pas comme les autres avec *Huitre*.

Comme chaque année, le développement de la culture loin de là où elle est trop souvent concentrée, le dynamisme de nos villages et l'accessibilité de tous aux spectacles sont nos priorités. C'est pourquoi nous intervenons sur 5 nouveaux villages cette saison, nous travaillons auprès des scolaires, et proposons toujours des spectacles professionnels de qualité à des prix très abordables. Nous croyons que la culture est le fondement d'une société ainsi que du développement personnel. À ce titre, elle est bien public, un droit, et tout comme l'éducation, les droits sociaux ou la santé, elle ne peut être réservée à une minorité ni sacrifiée sous prétexte de crise économique.

Il ne nous reste plus qu'à souhaiter vous voir très nombreux pour partager ces moments artistiques tout autour du Grand Pic !

L'équipe de Melando

© Julien Ruobis - Melando



- Une relation de proximité avec nos usagers et les collectivités
- La recherche de solutions et d'offres adaptées aux utilisateurs
- Des interlocuteurs privilégiés à l'écoute des clients



Ils hébergent
les artistes :



HUMANI THÉÂTRE L'ATTENTAT

Théâtre en extérieur
UN SPECTACLE CO-PROGRAMMÉ
AVEC :



TARIF : Gratuit
DURÉE : 110 mn
PUBLIC : Conseillé à partir
de 14 ans



DÈS 19H30
SOUPE DU CHAUDRON,
TARTINES,
BUVETTE,
BRASEROS.



© Pierric Siedel

Dans un restaurant de Tel-Aviv, une jeune femme se fait exploser au milieu des clients. À l'hôpital, le chirurgien, israélien d'origine arabe, opère les survivants de l'attentat. Dans la nuit, on le rappelle pour examiner le corps de la kamikaze. Il s'agit de sa propre femme ! Comment admettre l'impossible, l'inimaginable, découvrir qu'on a partagé la vie et l'intimité d'une personne dont on ignorait l'essentiel ?

D'après l'œuvre de Yasmina Khadra.

- ! Spectacle en plein air, amenez vos couvertures.
- ! En cas de mauvais temps, le spectacle aura lieu à St Martin de Londres (salle des rencontres). Renseignez-vous sur www.melando.org

Ce spectacle est accompagné par La Diagonale LR et reçoit le soutien de Réseau en Scène Languedoc-Roussillon.



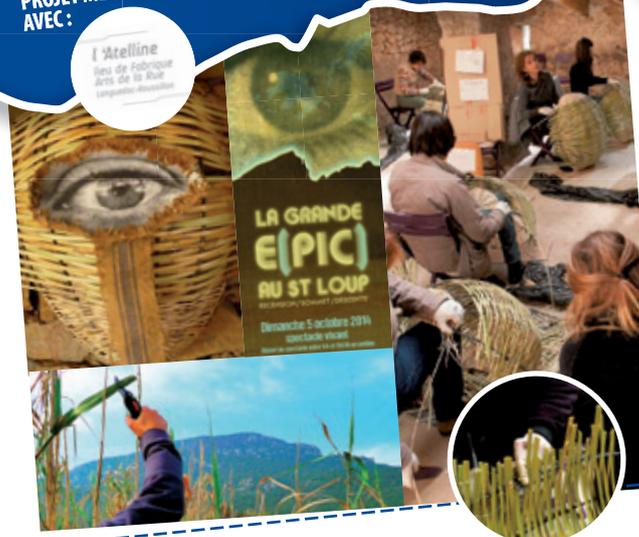
PORCOPOLIS
CERCLE DES ARTS ET SCIENCES FICTION

La Grande E[PIC] au Saint Loup

CAZEVILLE
DIM. 5 OCT.
Départ du spectacle
de 14H à 15H30
(en continu)

Spectacle vivant en paysage naturel
avec 53 habitants-participants
et les 7 artistes de la compagnie
PROJET MENÉ EN PARTENARIAT
AVEC :

L'Atelline
Bureau de Fabrication
Arts de la Rue
Compagnie d'Artistes



© Berta Tarragó / Tezzer

TARIF : Gratuit
PUBLIC : Tout Public
en capacité
de monter
le Pic St Loup



**AMENEZ DE L'EAU
ET DES CHAUSSURES
DE MARCHÉ !**

**RDV AU PARKING
DU DÉPART DU SENTIER
DU PIC ST LOUP (2,6 KM
DE PARCOURS).**

Après une année d'immersion sur le territoire du Grand Pic Saint Loup, de rencontre avec ses habitants, son histoire, son paysage et ses traditions, de construction d'objets plastiques et scénographiques avec les participants impliqués dans le projet, Berta Tarragó et son équipe artistique vous proposent le 5 octobre : LA GRANDE E[PIC] AU SAINT LOUP.

Un tableau vivant incrusté dans le paysage.

Une installation plastique, sonore et vivante monumentale.

Une expérience artistique et humaine unique, atypique et épique.

Le spectacle propose aux spectateurs l'ascension, sommet et descente du Pic avec les artistes et les 53 habitants - participants des villages du Grand Pic Saint Loup.

Entre mars et juin 2014, 4 ateliers sur les villages de Viols le Fort, Ste Croix de Quintillargues, St Martin de Londres et Claret ont été proposés aux habitants afin qu'ils participent à la création du spectacle La Grande E[PIC] au Saint Loup. 53 hommes, femmes, enfants de 6 à 73 ans se sont inscrits, ont fabriqué leurs grosses têtes et raconté leur histoire personnelle avec le Pic.

Les grosses têtes tressées en osier et cannes de Provence sont ensuite personnalisées, carbonisées en référence à la tradition des charbonnières, puis portée le jour de la représentation du 5 octobre.

- + La carbonisation des grosses têtes a lieu du 29 septembre au 2 octobre à St Martin de Londres sur l'espace du Jeu de Mail (derrière la mairie).
- + Du 27 avril au 28 septembre, les 57 grosses têtes sont rassemblées et exposées au Mas de Mortières, domaine viticole du Pic Saint Loup - route de cazeville à St Jean de Cuculles. www.mortieres.com

Direction artistique et mise en scène : Berta Tarragó avec le Cercle des Arts et Sciences Fiction PORCOPOLIS - **Artiste plasticien :** Tezzer - **Artiste constructeur :** Alain Arraez - **Compositeurs et musiciens in live :** Ander Agudo et DJAmisia - **Maître charbonnier :** Martial Acquarone - **Vannière :** Martine Cazalès - Avec la complicité de Dominique Trichet et les 53 habitants du territoire du Grand Pic Saint Loup - **Auteure ouvrage sur le projet :** Anne Gonon

Avec le soutien de la Région Languedoc-Roussillon, la SACD, la DGCA/Ministère de la Culture, la DRAC Languedoc-Roussillon, le département de l'Hérault et la Communauté de communes du Grand Pic Saint Loup. Et avec l'aide logistique des communes de Saint Martin de Londres, de Cazeville, de Claret, de Sainte Croix de Quintillargues.

RESEAU URBISCOPIE ET MELANDO ÉCHANGES DE POINTS DE VUE

Rencontre ouverte à tous
suite à La Grande EIPIC
au Saint Loup

**PLACES
LIMITÉES**

**MERCI DE CONFIRMER
VOTRE PRÉSENCE**

LE PIC ST LOUP EST LE SYMBOLE
DE NOTRE TERRITOIRE ET UN ÉLÉMENT FONDATEUR
DE SON IDENTITÉ. ON LE VOIT D'UN PEU
PARTOUT, MAIS IL NOUS PRÉSENTE DES FACES
TRÈS DIFFÉRENTES. QUESTION DE POINTS DE VUE.

La Grande EIPIC au Saint Loup, projet artistique mené pendant un an sur la Communauté de communes, avec 53 habitants-participants, est lui aussi un regard porté sur le Pic. Participants de La Grande EIPIC, amoureux du Pic et de nos paysages, paysagistes, urbanistes, aménageurs, élus, artistes... nous vous invitons à venir témoigner, échanger vos points de vue sur le Pic, en compagnie de Berta Tarragó, metteur en scène, d'Anne Gonon, auteur, et des membres du Réseau Urbiscope.



LE RÉSEAU URBISCOPIE :

Urbiscope rassemble des acteurs locaux du monde culturel et artistique et des professionnels de l'urbanisme et de l'aménagement du territoire dans le but d'interpeller les populations sur leur cadre de vie par le biais d'approches sensibles et d'expériences artistiques participatives. Il a été créé en 2012 à l'initiative de la DRAC LR et est composé aujourd'hui de l'APIEU (Montpellier), l'Atelline (Villeneuve-lès-Maguelone), la Manufacture des paysages (Octon), Melando et NegPos (Nîmes).

**Hôtel
de la Communauté
de communes
ST MATHIEU DE TRÉVIERS
VEN. 21 NOV.
15H**



© Martial Acquarone

CIA
RUE JEAN JAURÈS

Théâtre de rue déambulatoire
UN SPECTACLE FINANCÉ PAR :



**TARIF : Gratuit
DURÉE : 60 mn
PUBLIC : Conseillé à partir
de 9 ans**



**RENCONTRE AVEC
LES ARTISTES AUTOUR
D'UN POT
APRÈS LE SPECTACLE.**

**Rue du Jeu de Mail
TEYRAN
SAM. 18 OCT.
11H**



© A. Belliard

Fidèle à son engagement pour des sujets éthiques et sensibles, pour un art en action et en réflexion sur les pages fondamentales de notre histoire, la CIA fait resurgir au cœur de la ville, à pleine voix nue et pleine chaussée, le parcours de Jean Jaurès. Une déambulation libre et vive, au cours de laquelle public et comédiens font revivre le passé pour le confronter au présent.

- + La compagnie intervient également dans 3 classes de CM1/CM2 du territoire autour de la découverte des Arts de la Rue et de l'histoire de Jean Jaurès.
- + La Médiathèque de Teyran accueille l'exposition Jaurès du 13 novembre au 18 décembre 2014. Plus d'infos au 04 67 16 19 13.

Ce spectacle reçoit le soutien de Réseau en Scène Languedoc-Roussillon.
Aide à la création: DRAC Languedoc-Roussillon, Région Languedoc-Roussillon, ADAMI, SPEDIDAM.
Coproducteurs : Association Droit de Cité, Ville de Dracourt, Ville de Riom, Ville de Grabels.
Coproducteurs et résidences : Les Ateliers Frappaz, CNAR / Villeurbanne, Ville de Palaiseau.
La compagnie est subventionnée par la Ville de Villeneuve-Lès-Maguelone.



2 RIEN MERCI

GRAMOULINOPHONE

Entresort forain
UN SPECTACLE FINANCÉ PAR :



TARIF :

Plein 8€-Réduit 5€
Réservation conseillée

DURÉE : 70 mn

PUBLIC : Déconseillé aux
enfants de moins
de 7 ans



**BUVETTE
ET VIN CHAUD,
CRÊPES SALÉES/SUCRÉES
PAR SAPERLIPO'CRÊPES.**



Place du Jeu de Mail
(à côté de l'espace Brassens)
ST GÉLY DU FESC
VEN. 7 NOV. 18H & 20H30
SAM. 8 NOV. 16H & 20H30



© Vincent Carcus Vanhede

"Approchez, approchez m'sieurs, dames... Tendez vos pavillons, affûtez vos cornets, ça va vous débouler dans les conduits ! Venez voir du fascinant... venez voir du saisissant... venez voir du vivant !"

Devant une baraque de foire aux rondeurs de chapiteau, l'air bout légèrement. Trois personnages, un brin hagards, un tantinet poussiéreux, encaillaient le badaud. Fascination d'un monde où l'étrange et le merveilleux s'acoquinent, 50 grains de spectateurs entrent alors par une porte et prennent place autour du phénomène. Le temps semble suspendu, une lampe s'élève, le spectacle commence... Quelques tours de manivelles plus tard, ils ressortent dans un drôle d'état, ni tout à fait moulus, ni tout à fait entiers !

Un spectacle soutenu par le Ministère de la Culture et de la Communication (Direction de la Musique, de la Danse, du Théâtre et des Spectacles / et Direction Régionale des Affaires Culturelles Rhône-Alpes), du Conseil Régional Rhône-Alpes, de l'Association Beaumarchais et du Conseil des Arts du Canada.

XIRRIQUITEULA TEATRE (BARCELONE)

PAPIRUS

Jeune Public
UN SPECTACLE FINANCÉ PAR :



TARIF : Plein 8€-Réduit 5€
Réservation conseillée

DURÉE : 55 mn

PUBLIC : Conseillé à partir
de 5 ans



**GOÛTER, BIÈRES
ET JUS DE FRUITS
ARTISANAUX.**

Salle des Rencontres
**ST MARTIN
DE LONDRES**
DIM. 30 NOV.
17H



© Dani Rodriguez

Au milieu de nulle part, un homme. Il marche, tout seul, fatigué, avec pour toute compagnie une grosse valise et un grand bout de papier. Au milieu de la nuit, une femme. Affaiblie, elle cherche un lieu pour dormir. Au bout d'un moment, les deux inconnus vont se découvrir. Sans la parole, avec les gestes, les formes et la peinture, ces étrangers se parlent et établissent un jeu plein de curiosité, générosité et d'espoir où le partage devient une forme de communication. Un spectacle sur la magie qui naît quand on se laisse connaître du fond du cœur.

- + Dès 16h lectures de contes par "Contes et éprouvettes" à partir de 5 ans. Réservation nécessaire.
- + Après le spectacle, venez découvrir l'envers du décor avec les artistes.

Prix du meilleur spectacle et mise en scène - Foire Européenne du Spectacle Jeune Public, Gijón, Espagne, 2005.
Prix de la meilleure scénographie - Fira de tielles de Lleida, Catalogne, 2008. Soutiens : INAEM et Institut Ramon Llull.
Recommandé par l'ONDA.

CLARET
DÉAMBULATION
14H30/15H45/17H
Show les marrons 18H

NOËL DE VERRE

LE SAM. 13 DÉC. + LE DIM. 14 DÉC.

CLARET
17H
salle polyvalente

TARAF GOULAMAS SHOW LES MARRONS

Fanfare culinaire
tzigane - déambulation
UN SPECTACLE FINANCÉ
PAR :



TARIF :
Gratuit
PUBLIC : Tout Public



© Françoise Duc-pajès

DARAOMAI TIRAVOL

Cirque

TARIF :
Plein 8€ - Réduit 5€
Réservation conseillée
DURÉE : 55 mn
PUBLIC : Tout Public



© Yámm Owen

Les pieds dans le sud, la tête dans les Balkans, une bande de 8 musiciens bons vivants décident de partir à la conquête de tous les êtres humains !

Venez savourer les marrons chauds que vous proposent les Tarafs Goulamas grâce à leur machine infernale à cuire les marrons, une création originale du sculpteur Roland de Victor, composée entre autre d'un cadre de vélo et d'un tambour de machine à laver !

On vous propose de partager un moment convivial aux sons festifs et entraînants des musiques tziganes... Un voyage dans l'univers de Kusturica !

Ils sont deux, engagés dans une acrobatie de caractère à la croisée des disciplines du mât chinois, du fil de fer et de l'acro-danse. Un spectacle qui vous transporte dans un univers suspendu, aux ambiances percussives, empreint d'émotions et de jovialité. Ils évolueront dans ce labyrinthe de fer, en se balançant, vacillant et virevoltant et feront face à leurs propres différences. La relation à l'autre, ce mystère insondable ! TiraVoL est aussi le récit d'un voyage, d'une rencontre, un dialogue entre deux cultures, entre la face nord et la face sud d'une même montagne. Une ode à la diversité, un cri à la fête.

Co-production / Aide à la création / Accueil en résidence: La Verrière d'Alès - Pôle National Cirque Languedoc-Roussillon, CCR&M - Espace Culturel des Corbières, Carcassonne Agglo - La Fabrique des Arts. Remerciements : Association Le CRABB - Centre culturel de Biscarrosse, Association 11bouge - Salle le Chapeau Rouge, Association La Caze aux Sottises, Central de Circ de Barcelone. Avec le soutien de : Ministère de la Culture et de la Communication, Région Languedoc-Roussillon, Conseil Général de l'Aude, Carcassonne Agglo. Spectacle co-accueilli avec la Verrière d'Alès / Pôle National Cirque Languedoc-Roussillon et intégré au programme "Les Régionales", programme initié, organisé et cofinancé par la Verrière d'Alès/PNC-LR et soutenu conventionnellement par Réseau en Scène LR. Ce spectacle reçoit le soutien de Réseau en Scène Languedoc-Roussillon.

RESEAU EN SCENE

LA GROSSE SITUATION AU BORD DE LA MARE

Récit

TARIF : Payant
à prix libre
DURÉE : 60 mn
PUBLIC : Conseillé à partir
de 12 ans



**BUVETTE
ET PETITE
RESTAURATION.**

Salle du Foyer
**SAINT BAUZILLE
DE MONTMEL**
SAM. 17 JAN.
19H



© Brune Campus

L'auteur est là. Avec son ordinateur. Elle convie le public pour dire l'histoire qu'elle a écrite : une tentative de transmission entre une grand-mère et sa petite fille de 12 ans. C'est au bord de la mare que Mado emmène Eloïse. C'est aussi au bord de la mare que l'auteur convie le public. Car derrière ses buissons et dans le silence des ailes de coléoptères, la mare abrite d'intrépides amphibiens, des dragons quasi préhistoriques, des lessiveuses de nuit, une noyée, des jeux d'enfants, des rencontres d'adultes, un pneu, un pavé, des secrets... Pour les faire remonter à la surface, il faut remuer la vase. Et ce n'est pas facile. Quête et enquête policière se mêlent en glissements de terrain et en changements de peaux. Un spectacle touchant, magnifiquement interprété !

Partenaires Reprise 2011// Production La Grosse Situation (33) // Production déléguée La Martingale (79) //Soutien : l'Alternative (Bordeaux), Les Colannes (Blanquefort) (33).

1 WATT
HÛÎTRE

Théâtre burlesque
**UNE SAINT VALENTIN PAS COMME
LES AUTRES !**



TARIF : Plein 8€-Réduit 5€
Réservation conseillée
DURÉE : 60 mn
PUBLIC : Conseillé à partir
de 10 ans



DÈS 19H30

**PLATEAU DE 6 HÛÎTRES
ET VERRE DE VIN BLANC - 15€
ASSIETTE DE PRODUITS LOCAUX - 8€
VINS, BIÈRES ET JUS DE FRUITS
ARTISANAUX. RÉSERVATION
OBLIGATOIRE AVANT LE 10 FÉV.**



Salle Occitanie
COMBALLAUX
SAM. 14 FÉV.
20H30



© www.thomasobrien.fr

Le plus vieux couple au monde franchit le temps pour venir nous parler de la fascination qu'exerce sur lui la nature hermaphrodite de l'huître qui change d'identité sexuelle comme de kilt. Il semble que la vie à deux soit bénie des dieux et qu'elle serait totalement parfaite si le principe du conjoint était réduit à sa plus infime expression. Bien avant que la théorie de la relativité voie le jour, ils se sont attaqués à la délicate équation de ne faire qu'un à deux, l'autre étant à la fois indispensable et en même temps la personne de trop sur le chemin de l'harmonie. Un spectacle sur le couple à la fois drôle et déroutant !

Coproductions et accueils en résidence : La Verrière d'Alès/Pôle National Cirque Languedoc-Roussillon, Ville de Nîmes, Ville d'Aléria. Soutiens : Ministère de la Culture et de la communication - DRAC Languedoc Roussillon, Conseil Régional Languedoc-Roussillon, Conseil Général du Gard. Spectacle co-accueilli avec La Verrière d'Alès /Pôle National Cirque Languedoc-Roussillon et intégré au programme "les Régionales", programme initié, organisé et cofinancé par La Verrière d'Alès/PNC-LR et soutenu conventionnellement par Réseau en Scène LR. Ce spectacle reçoit le soutien de Réseau en Scène Languedoc-Roussillon.



LES RENCONTRES DES CULTURES EN PIC ST LOUP SONT ORGANISÉES PAR L'ASSOCIATION :

melando

Née en 2007 et installée depuis 2009 en Pic St Loup, Melando a pour objectif de favoriser la rencontre et l'ouverture à l'Autre par le biais culturel, en travaillant à toucher les publics les plus larges possibles, en privilégiant les dispositifs artistiques innovants, les interventions dans l'espace public et les lieux non dédiés au spectacle.

Nous accompagnons des artistes et compagnies du secteur des arts de la rue, en production, diffusion, organisation de tournées en France et à l'international. **Ce sont actuellement la compagnie Kamchàtka (Barcelone), l'équipe NCNC et la cie des Sirventès.**

Depuis 2010, nous menons sur la Communauté de communes du Grand Pic St Loup un projet culturel de territoire qui associe une programmation itinérante de spectacle en automne/hiver (Les Rencontres des Cultures en Pic St Loup) et des projets artistiques participatifs prenant en compte l'histoire, les caractéristiques et problématiques du territoire.

C'EST AINSI QUE NOUS TRAVAILLONS À DES ACTIONS À LA FOIS PORTEUSES D'IDENTITÉ ET D'OUVERTURE, PROVOQUANT LE DIALOGUE ENTRE L'ICI ET L'AILLEURS.

Suivez notre actualité sur
www.melando.org et sur **facebook** 

PARTICIPEZ !

VOUS SOUHAITEZ PARTICIPER ET DÉCOUVRIR LES COULISSES DE L'ORGANISATION ? SOUTENIR UN PROJET HUMAIN ET CONVIVIAL À CÔTÉ DE CHEZ VOUS ? RENCONTREZ ET ÉCHANGER AVEC DES ARTISTES ? CONTACTEZ NOUS ET DEVEZ BÉNÉVOLE !



Nous recherchons de nombreux bénévoles pour La Grande E(PIC) au Saint Loup le 5 octobre au Pic Saint Loup. Nous avons aussi besoin d'aide pour l'installation et la décoration des lieux de spectacle, l'affichage, la buvette, la restauration des artistes et du public... Et puis, vous pouvez également ouvrir votre porte et héberger un ou plusieurs artistes !

ADHÉREZ !

Vous trouvez que nos actions ont du sens, vous croyez qu'un territoire est vivant et agréable à vivre quand il est pétri de culture ? En plus de soutenir nos actions, vous bénéficiez du tarif réduit sur les spectacles payants, recevez nos informations par email et le programme de nos manifestations par courrier. Renvoyez le coupon ci-dessous accompagné de votre règlement par chèque à l'ordre de l'association Melando à l'adresse suivante :

**Association Melando - Mairie - av. du Pic St Loup
34380 Notre Dame de Londres**



Prénom :
Adresse :
CP :
Tél.
Email :
Nom :
Ville :

**ADHÉSION SIMPLE : 5€
ADHÉSION DE SOUTIEN : 10€ et plus**



La Verrerie d'Alès Pôle National Cirque Languedoc-Roussillon est un centre de production et de co-diffusion Arts de la Piste. Conventionnée par le Ministère de la Culture/ DRAC LR - au même titre que dix autres pôles cirque nationaux - le Conseil Régional du Languedoc-Roussillon et le Conseil Général du Gard. Soutenue par la ville d'Alès et les Conseils Généraux de l'Aude et de la Lozère.



SAINT MARTIN DE LONDRES



CAZEVILLE



CLARET



COMBAILLAUX



SAINT BAUZILLE DE MONTPÉY



Saint-Gély-de-Fer

La vie c'est bleu-ître !

Jouran



VOLS EN LAVAL



le jardin DE SEB



Merci à l'ensemble de nos partenaires, aux bénévoles et membres de l'association Melando.



Impression réalisée par l'imprimerie Clément 04 99 52 52 32, 30120 Le Vigan, imprimeur éco-responsable ayant le label Imprim'vert qui garantit la gestion de ses déchets par des filières agréées.



Certifié PEFC
Ce produit est issu de forêts gérées durablement et de sources contrôlées.
pefc-france.org